

# Concours : Prix Lycée pro crève l'écran

- Les actions -

Publication date: mardi 10 septembre 2019

En partenariat avec

# Télérama

## Description:

Le concours « Prix lycée pro crève l'écran » propose aux lycéens et bacheliers d'explorer leur regard sur les images du réel.

Académie de Versailles - Education aux Médias - Licence « Creative

Commons BY-NC-SA »

Soucieuse de jouer un rôle dans l'éducation à l'image, la [Scam](#) (Société civile des auteurs multimédia) a lancé en 2015 le Prix Lycée Pro crève l'Écran, un concours accueillant les classes de baccalauréat professionnel et qui met en lumière la subjectivité à l'oeuvre dans les films documentaires.

## Construire l'esprit critique des élèves des élèves à l'égard des images « du réel »

Il s'agit de développer l'esprit critique des élèves à l'égard des films qui traitent du réel : prendre conscience qu'ils sont toujours l'expression personnelle d'un auteur.

L'objectif, pour les lycéens, est la rédaction d'une critique de film. Les critiques lauréates sont publiées sur le site internet du journal [Télérama](#).

## Accompagner et former les enseignants

L'académie de Versailles accueille par ailleurs et en complément, la formation [Éduquer à l'image avec un critique de Télérama](#), co-animée par Hélène Kuhnunch (PLP Lettres-histoire) et François Ekchajzer (critique à Télérama).

Cette formation est conçue pour ouvrir une réflexion sur le statut de l'image : comment construire l'esprit critique des élèves à l'égard des images « du réel » ? Comment, à travers la fréquentation des films documentaires, développer la volonté de participer au débat citoyen ? Comment inscrire le film documentaire dans la mise en oeuvre de l'EMC et du parcours citoyen ?

## Mettre en oeuvre la démarche de projet en EMC

La lecture de l'image, l'approche d'un média, le renforcement de l'esprit critique, de la capacité à argumenter, à débattre et à s'engager dans une action commune (la rédaction d'un article) font de ce projet une entrée possible et concrète pour mettre en place les nouveaux programmes d'enseignement moral et civique.

## Calendrier de la session 2019/2020 :

La campagne d'inscription est ouverte de septembre à novembre 2019.

En amont du projet, le **17 décembre 2019**, les professeurs participants seront accueillis à la Scam par Hélène Kuhnunch, PLP Lettres-Histoire et formatrice dans l'académie de Versailles, et François Ekchajzer, journaliste à Télérama (les frais de déplacement et d'hébergement sont pris en charge par les Scam). Ils y recevront un dossier de proposition d'exploitation pédagogique. Tout au long du projet, le comité de pilotage se tiendra à disposition des enseignants pour les accompagner dans sa mise en oeuvre.

Le Prix Lycée Pro crève l'Écran s'étend sur la période entre la rentrée de janvier et les vacances de Printemps. :

- **Janvier 2020** : lancement du Prix Lycée Pro Crève l'Écran. Les membres du jury présentent dans chaque

établissement les 4 films présélectionnés aux élèves. Parmi les 4 films présentés, les élèves doivent choisir celui sur lequel ils écriront leurs critiques.

- **Février 2020** - Vacances de Printemps :
  - Projection dans les lycées du film sélectionné
  - Rencontre avec le réalisateur dans chacune des classes.
  - Écriture et envoi de la critique au jury
- **Mai 2020** : Remise du prix Lycée Pro crève l'Écran

## Concourir pour le prix « lycée pro crève l'écran »

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'en novembre.

Pour s'inscrire, il suffit de compléter [le formulaire](#) et le renvoyer à [helene.kuhn munch@ac-versailles.fr](mailto:helene.kuhn munch@ac-versailles.fr)

Les lycées des deux équipes lauréates se voient attribuer des dotations de 1500Euros, pour le 1er prix, et de 500Euros, pour la Mention Spéciale, dont les élèves disposent pour organiser la sortie scolaire de leur choix.

### **Contacts**

[helene.kuhn munch@ac-versailles.fr](mailto:helene.kuhn munch@ac-versailles.fr)

[Laura.stoll-de vise@scam.fr](mailto:Laura.stoll-de vise@scam.fr)