ATELIER

RÉALISER UNE REVUE DE PRESSE AVEC TWITTER

InterTICE éducation aux médias

5 mai 2015

Formatrice : Christine Fiasson

FAIRE ENTRER L'ÉCOLE DANS L'ÈRE DU NUMÉRIQUE
#EcoleNumerique

UNE REVUE DE PRESSE : POURQUOI ?

Faire la synthèse des médias en ligne

Mettre en place une curation de contenu (sélectionner, éditorialiste et partager des informations)

Etudier le traitement d'un sujet précis par les médias

Source image : site fidanza

Une activité classique à tester avec les élèves proposée par le Clemi

Réaliser une revue de presse

Réaliser une revue de presse, c'est montrer comment les journaux et les magazines traitent les faits et les présentent à leurs lecteurs. Une excellente façon de prendre conscience de la diversité des attitudes et des points de vue des médias face à l'actualité.

Collège
Lycée
Cycle 3

Objectifs

1) Apprendre à se repérer dans l'information.

2) Savoir comparer et présenter des discours différents.

3) Aborder la diversité des opinions.

Publics

Tous niveaux

DES USAGES PÉDAGOGIQUES ?

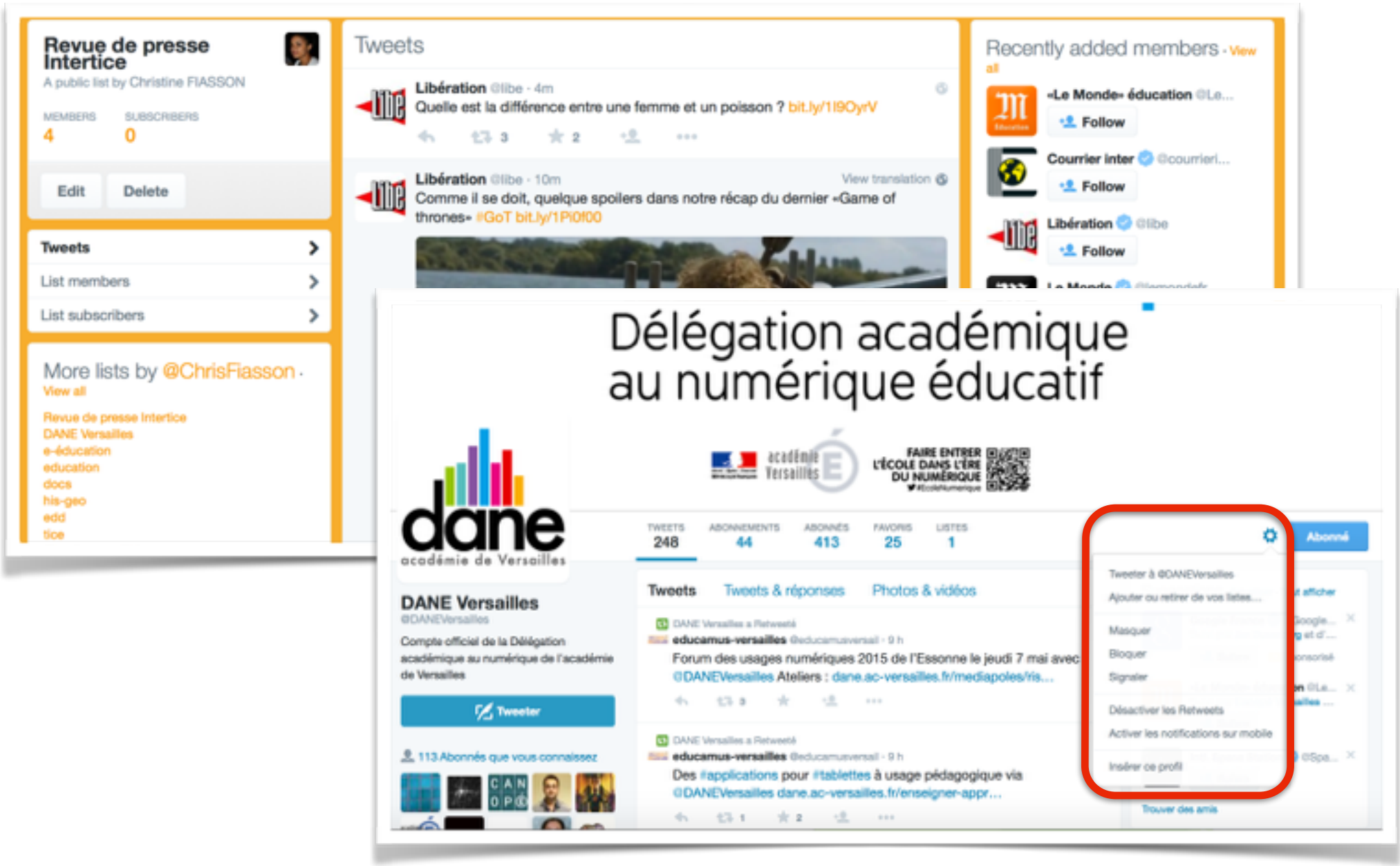
4 ÉTAPES POUR UNE REVUE DE PRESSE

- étape 1 : organiser une timeline sur Twitter p. 6
- étape 2 : sélectionner les informations pertinentes p. 8
- étape 3 : conserver une revue de presse p. 10
- étape 4 : partager une veille p. 13

Un compte Twitter et des abonnements pour s'informer

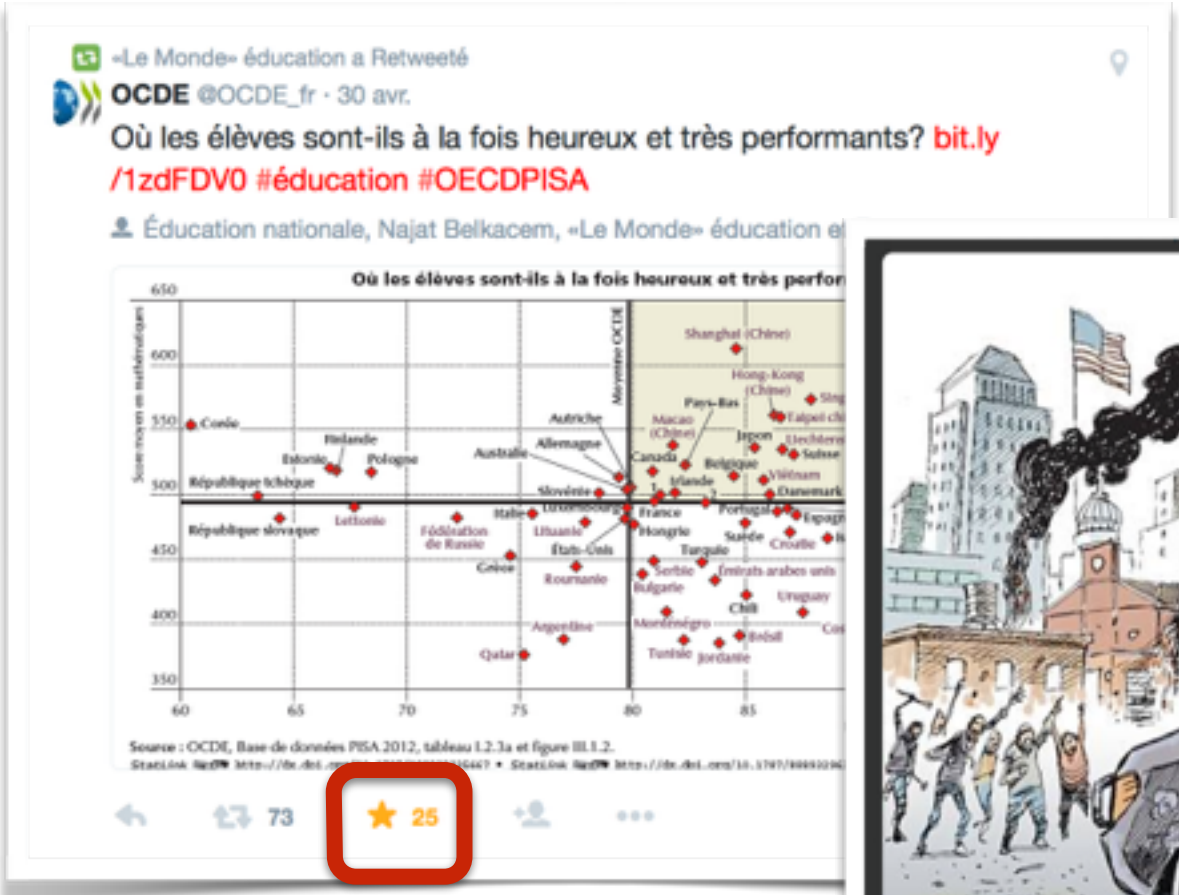
Twitter : un réseau social de microblogage (microblogging)

Des listes pour organiser sa veille sur Twitter



2. SÉLECTIONNER LES INFORMATIONS

Sélectionner des informations avec les favoris de Twitter



Des tweets et des contenus : que faut-il garder dans la revue de presse ?

3. CONSERVER UNE REVUE DE PRESSE

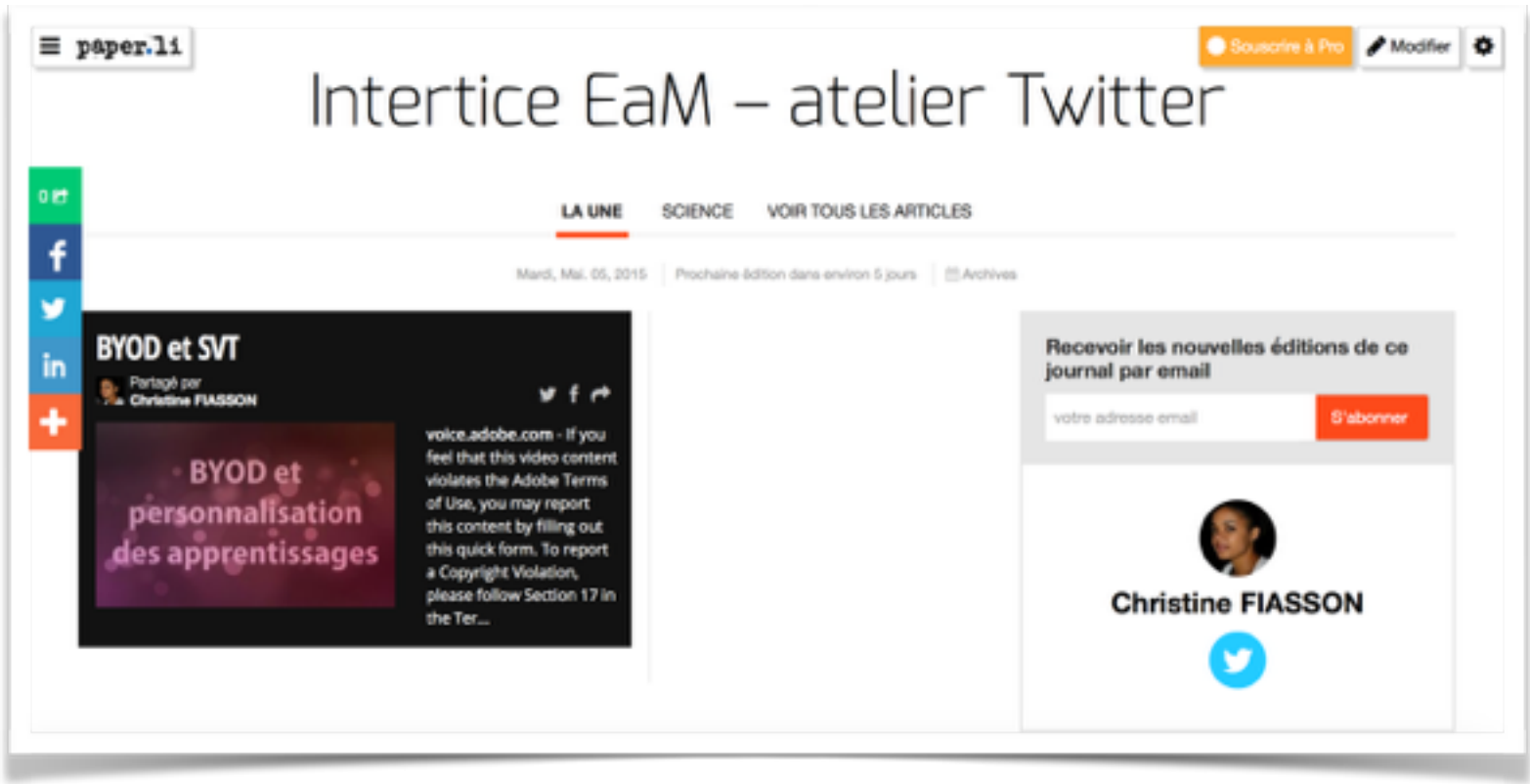
Un outil en ligne pour conserver une curation réalisée avec Twitter

Scoop.it!

Une gestion simple : classer les tweets de la revue de presse

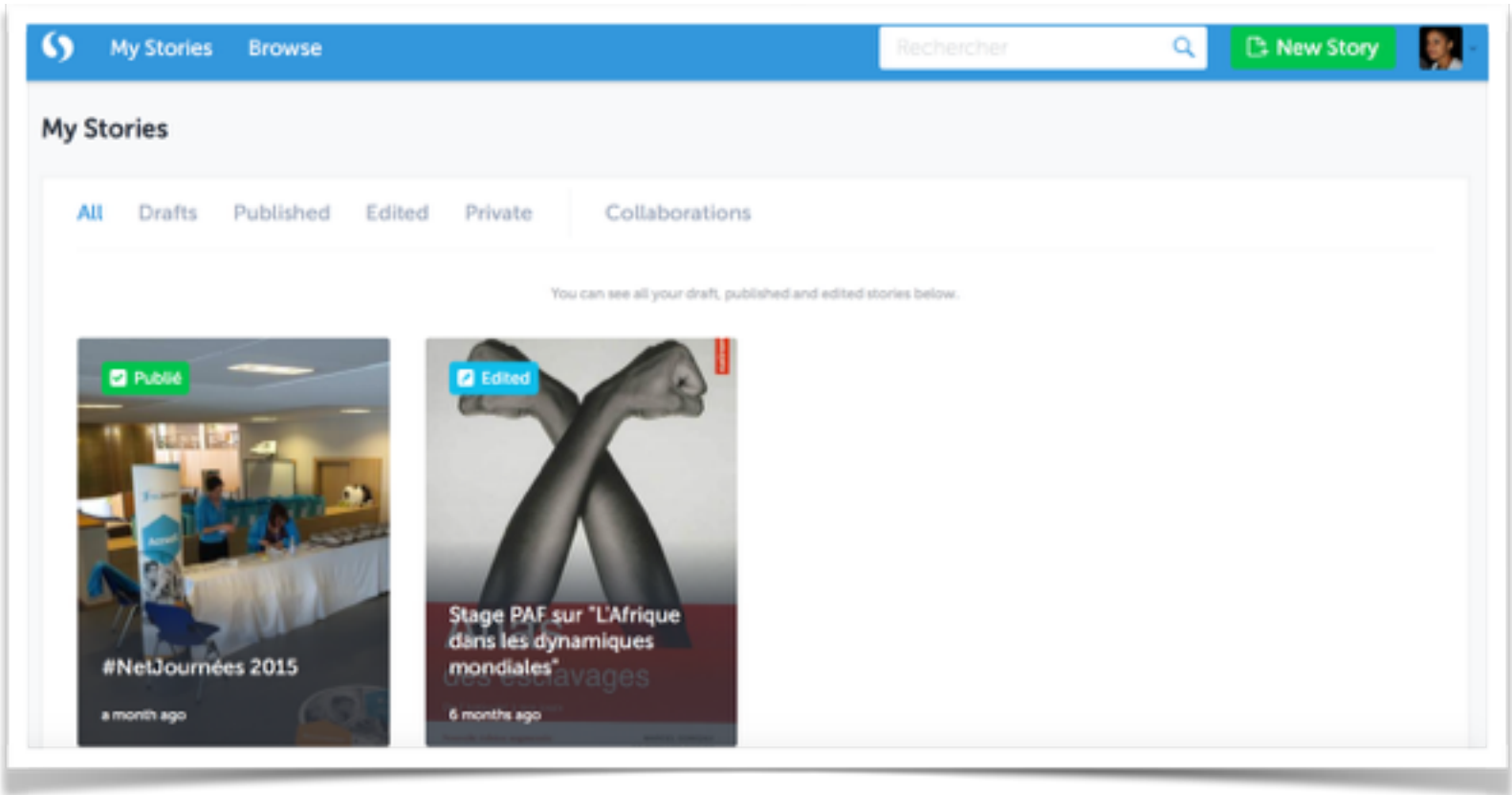
Un outil en ligne pour sélectionner des contenus intéressants

paper.li

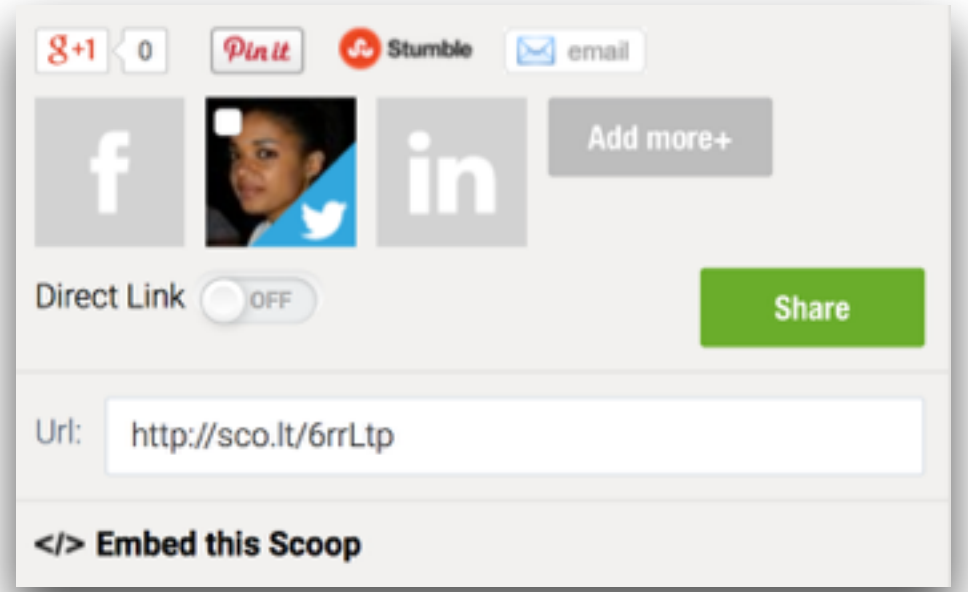


Un outil en ligne pour organiser des contenus sélectionnés

Storify



4. PARTAGER UNE CURATION SUR TWITTER



DES QUESTIONS ?

N'hésitez pas à me contacter si vous avez des questions complémentaires

christine.fiasson@ac-versailles.fr

académie Versailles
dane
cc BY NC SA