

éduquer aux nouveaux médias... ça s'apprend !

Un colloque organisé par le Clemi, le CRDP
et la Mission Tice de l'académie de Versailles

colloque éduquer aux nouveaux médias... ça s'apprend !

CNIT
La Défense
1^{er} avril 2009

Ateliers, conférence, table ronde



www.intertice.fr/colloque

www.clemi.ac-versailles.fr



Un enjeu de taille pour la formation des professeurs documentalistes... et de tous les enseignants

10 h 15 - 11 h 00

Atelier 1

Pocket films : une caméra et un écran dans la poche



Benoît Labourdette - Réalisateur, producteur, coordonnateur général du festival Pocket films.

Salle d'animation n° 1

Le téléphone, agent perturbateur ou outil de création ? Depuis cinq ans que les téléphones mobiles sont équipés d'une caméra et d'un écran, ils sont devenus un moyen d'expression à la portée du plus grand nombre.

<http://www.festivalpocketfilms.fr/>

Atelier 2

La traçabilité sur les réseaux numériques : être suivi 24 h / 24



Louise Merzeau - Maître de conférences en sciences de l'information et de la communication

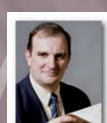
Salle d'animation n° 2

On ne peut pas ne pas laisser de traces. Créer, communiquer, consommer, jouer, voyager : toutes nos activités ont désormais une composante informationnelle qui transite et s'inscrit dans des réseaux numériques. Comment sommes-nous pistés ? Quels sont les enjeux économiques et politiques de cette traçabilité ?

11 h 15 - 12 h 30

Atelier 3

La culture numérique, clé d'une nouvelle citoyenneté ?



Christophe Deshayes - Président fondateur de Documental, l'observatoire impertinent des systèmes d'information et de communication.

Salle d'animation n° 1

Succès massif des jeux en ligne, sites musicaux, plate-formes de vidéos, mondes virtuels, blogs... L'enjeu fondamental aujourd'hui, c'est bien l'accès à la culture numérique : ceux qui en seront dépourvus risquent de ne pas trouver leur place dans le XXI^e siècle. Une nouvelle citoyenneté pourrait-elle s'exercer sans l'aide de nouvelles clés ?

Atelier 4

« Une info, des médias » Édition spéciale sur Mediapart.fr

Salle d'animation n° 2

Mediapart ouvre une édition spéciale « Semaine de la presse » animée par les enseignants et les enfants des classes participantes. Enseignants et élèves peuvent ainsi créer leur propre journal sur Mediapart. L'opération se continue sur le colloque..

14 h - 15 h 30

Table ronde

Amphithéâtre Goethe

Enseignants et journalistes, médiateurs incontournables de l'information et de la connaissance



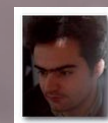
David Assouline - Professeur d'histoire-géographie, sénateur, auteur du rapport d'octobre 2008 de la commission des affaires culturelles du Sénat :

« *Les nouveaux médias, des jeunes libérés ou abandonnés ?* »



Catherine Becchetti-Bizot - Inspecteur général de l'Éducation nationale Lettres co-auteur en 2007 du rapport :

« *l'éducation aux médias : enjeux, états des lieux, perspectives* »



Laurent Mauriac - Co-fondateur et co-directeur général du site d'information en ligne Rue89.



Jean-Marc Merriault - Directeur des actions éducatives de France 5.



Edwy Plenel - Journaliste et écrivain, co-fondateur et directeur de la publication du site d'information en ligne Mediapart.

Animateur : **Jean-Christophe Ogier**

Journaliste, rédacteur en chef à Radio France

Grand témoin de la table ronde : **Alain Boissinot**, recteur de l'académie de Versailles.

15 h 45 - 16 h 45

Conférence

Salle d'animation n° 1



Anne Jarrigeon et Joëlle Menrath Chercheuses au CNRS et au CELSA, directrices de Discours & Pratiques.



Le téléphone mobile chez les jeunes : enquête réalisée par Discours & Pratiques
Cent entretiens approfondis réalisés auprès de jeunes ; six mois d'études ethnographiques de situations d'usage courant ; la France observée à travers ses blogs, films mobiles, photos numériques... Cette étude permet de faire le point sur l'utilisation des téléphones mobiles chez les jeunes aujourd'hui.

Toute la journée, quatre ateliers sur le stand du **Clemi Versailles** et du **Clemi national** :

- Faire son blog
- Webradio
- S'informer avec RSS
- 100 unes