

# Activité : Reportage

# Reportage

## Réaliser un reportage vidéo

◆ **Sujet : Ma vie en confinement**

- ☑ **Angle à choisir**
- ☑ **Durée du reportage vidéo : 1 minute 30 secondes**
- ☑ **Travail : individuel**

# Captation vidéo

**Toujours** filmer dans le même format vidéo : de préférence choisir le **format horizontal**. Ne pas alterner format vertical et horizontal dans un même reportage, sinon cela ne sera pas exploitable au montage.



**Tablette**



**SmartPhone**

# Captation audio



Écouteurs avec micro



# Comment filmer un reportage

Le reportage se construit de la façon suivante :

- 1** - **commentaire de début** ou accroche. Ce commentaire contient l'angle du sujet. Il doit être percutant pour captiver l'attention du téléspectateur.
- 2** - **interview** (25 secondes max)
- 3** - **commentaire de relance** qui apporte une information nouvelle et permet d'introduire la seconde interview
- 4** - seconde **interview** (25 secondes max)
- 5** - **commentaire de fin** qui peut élargir le sujet ou le conclure.

1



2



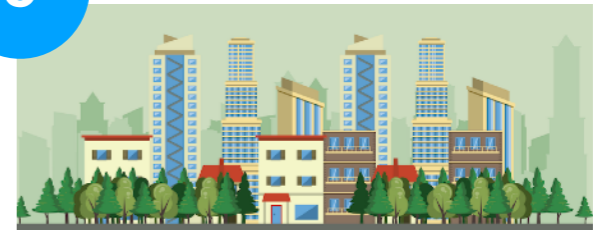
3



4



5



# Le reportage vidéo

1. Votre fichier vidéo devra respecter l'un des formats ci-dessous  
.mov  
.mp4  
.avi
2. Nommer votre fichier sous la forme : nprenom
3. Déposer votre fichier dans l'espace partagé par le professeur

# Comment filmer une interview

## Interview

- Choisir un **lieu calme** (sans bruits parasites autour)
- Bien **choisir le décor** de l'interview : il doit donner des informations sur la personne interviewée.



# Comment filmer une interview

## Interview

- La personne interviewée ne doit **pas regarder la tablette** qui la filme.

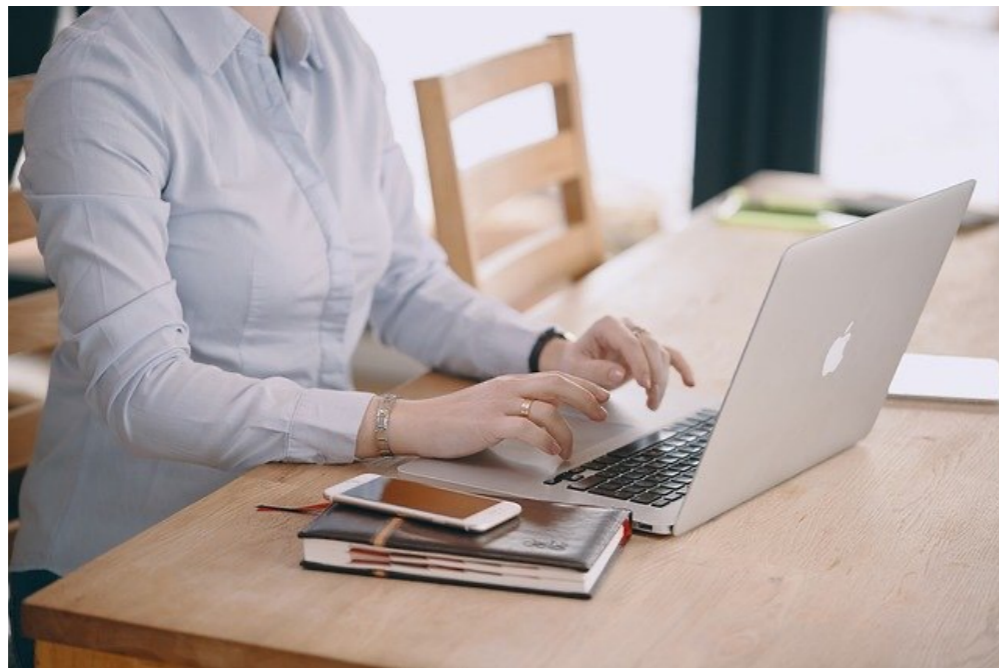




# Comment filmer une interview

## Interview

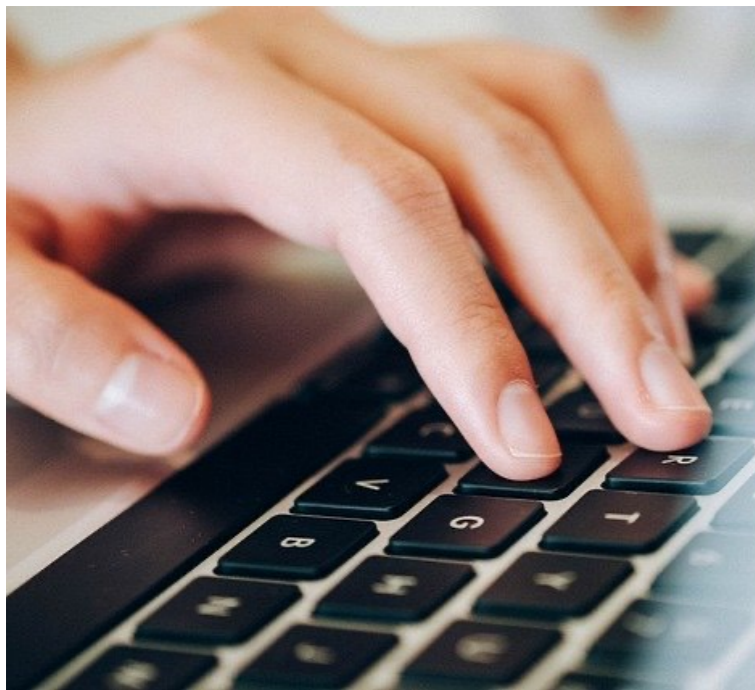
- Si la **personne interviewée ne veut pas être reconnue**, filmer ses mains / ses pieds en gros plan ou filmer sa tête de dos.
- En général, **ne pas faire apparaître le journaliste à l'image** dans l'interview.



# Comment filmer une interview

## Interview

- Penser à faire des plans de coupe de la personne interviewée.



# Comment filmer une interview

## Préparation de l'interview

### Règles fondamentales du reportage

Les questions ci-dessous vont vous aider à organiser votre reportage.

Le 5 W (de l'anglais : **What Who Where When Why**, ou en français : **Quoi Qui Où Quand Pourquoi ?**). Il ne peut pas y avoir de compromis sur les quatre premiers W. Le Pourquoi n'est pas toujours identifiable.

L'auditeur a besoin de repères : où ça s'est passé, quand, qui est concerné, qu'est-ce qui s'est passé ?

#### Quoi ?

- Qu'est-il arrivé ? Quelle est l'histoire ?
- De quoi s'agit-il ?
- Quels sont les éléments, actions, opérations qui caractérisent la situation ?
- Qu'est-ce que c'est ?

#### Qui ?

- Quels sont les personnes ?
- Qui est acteur, responsable ?
- Quelle est la fonction impliquée ?

#### Où ?

- Dans quel lieu ?
- À quelle distance ?
- À quelle étape ?

#### Quand ?

- Quand cela a-t-il eu lieu ?
- Quand se passe la situation : date, mois, jour...
- Quelle est la fréquence ?
- Depuis quand ? À quel moment ?

#### Comment ?

- Comment se déroule la situation ?
- De quelle manière : procédure, instructions, modalités, moyens ?

#### Pourquoi ?

- Pourquoi cela est-t-il arrivé ?
- Cause, facteur déclenchant ?

# Credit images

**Pixabay**

<https://pixabay.com/fr>

# Reportage

**franck.dubois@ac-versailles.fr**

