

ACTUS EMI ...



Juin 2023

Education aux Médias et à l'Information, Académie de Versailles

NOUVEAUX ARTICLES SITES ACADÉMIQUES

* **EMI : former une équipe en établissement** : <https://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/spip.php?article820>

Deux formations en établissements sont proposées à la rentrée 2023 :

- la première pour explorer la construction de l'information et accompagner les pratiques médiatiques et numériques des élèves ;
- la deuxième pour encadrer et guider la création d'une webradio ou d'une webTV.

* **Se former en EMI tout au long de l'année** : <https://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/spip.php?article767>

Retrouvez dans cet article toutes les formations à candidature individuelle, proposées à la rentrée 2023, dans le domaine de l'éducation aux médias et à l'information.

* **Média Sciences, un jeu pour apprendre à chercher l'information** : <https://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/spip.php?article893>

"Média Sciences" est un jeu d'éducation aux médias et à l'information où l'élève incarne un journaliste scientifique à la recherche d'informations.

* **Classes médias : promotion 2023** : <https://www.dane.ac-versailles.fr/spip.php?article594>

La cinquième "promotion" des classes médias de l'académie de Versailles rejoindra les 65 classes médias déjà labellisées dans l'académie.

FORMATIONS

* Découvrez le **parcours numérique en autoformation "La face cachée des réseaux sociaux"** proposé par *Internet Sans Crainte* pour vous former en **30 minutes** sur une thématique d'éducation au numérique.

Lien vers le parcours : <https://www.internetsanscrainte.fr/formations/parcours-dautoformation> **Mot de passe** : reseau

* **Parcours en autoformation sur M@gistere "Réseaux sociaux : Comment les aborder avec ses élèves ?"**

Un parcours pour appréhender le vaste écosystème des réseaux sociaux, en faire un sujet d'échange et un objet d'apprentissage auprès de vos élèves. Vous y découvrirez des cas pratiques, des éclairages d'experts, des témoignages d'élèves et d'enseignants et des kits de scénarios pédagogiques.

Lien vers le parcours : <https://magistere.education.fr/reseau-canope/enrol/index.php?id=1031>

CONCOURS, ÉVÉNEMENTS, DISPOSITIFS

* La **délégation territoriale de l'Arcom** vous invite à une **table ronde** intitulée "Les défis de l'éducation aux médias et à l'information", **mercredi 28 juin de 14h à 18h**, à l'université Panthéon-Assas (75006 Paris).

Le programme détaillé est à télécharger ici :

<https://nuage03.apps.education.fr/index.php/s/H9iyLxxdM9JwGCs>

PÉDAGOGIE – RESSOURCES

* Un **kit de ressources clé en main** proposé par l'académie de Rennes dans le cadre des traAM 2022, à destination des **enseignants du premier degré**, pour **se lancer avec leur classe dans un projet Radio à l'école** : <https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article6892>

* **#EnClasse** est une **nouvelle série** qui présente des séances pédagogiques "clé en main" en EMI. Ce premier épisode présente **une activité autour des algorithmes de YouTube**, plutôt axé cycle 3 :

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-videos/enclasse/youtube-une-plateforme-qui-nous-connait-bien.html>

* **ODIL, le podcast** : une série d'entretiens avec les acteurs de la lutte contre la désinformation au sein de la Francophonie.

Un exemple d'entretien : **La ludification de l'EMI, nouvel outil pour éduquer les publics ?**

<https://share.transistor.fm/s/e0ad2a65>

INFO – INTOX

* **Lutte contre la désinformation : Tendances et modèles d'aujourd'hui** : <https://www.meta-media.fr/2023/05/13/lutte-contre-la-desinformation-tendances-et-modeles-daujourd'hui.html>

Nathalie Gallet (*MediaLab de l'information, France Info*) vous résume dans **une série de 6 articles**, un document réalisé par France Télévisions, qui donne une idée précise **des formes que cette désinformation prend aujourd'hui**.

RESEAUX SOCIAUX, ALGORITHMES

* L'excellente série « **#Dopamine** » s'enrichit de **7 nouveaux épisodes** consacrés à Whatsapp, Amazon, LinkedIn, Tiktok, Vinted, Waze et Twitch.

Pour **comprendre comment ces applis sont conçues pour capter toute notre attention et nous rendre dépendants**: <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-017841/dopamine/>

* **TikTok : un espace de créativité pour les apprentissages ?**

Une expérience menée par une équipe de professeurs documentalistes de l'académie de Besançon dans le cadre des TRaAM EMI 2021-2022. Elle s'appuie sur les pratiques numériques et sociales des élèves, et **cherche à évaluer l'impact de l'utilisation de la plateforme dans un champ strictement scolaire** :

<https://documentation.ac-besancon.fr/tiktok-un-espace-de-creativite-pour-les-apprentissages/#>

* Étude : **Comment la Gen Z utilise les réseaux sociaux en 2023 ?** Une enquête proposée par le blogdumoderateur (BDM), pour découvrir **comment les 16-25 ans intègrent les réseaux sociaux dans leur quotidien ?** : <https://www.blogdumoderateur.com/etude-generation-z-reseaux-sociaux-2023/>

PRESSE - MÉDIAS

*Dans le nouveau [#ClemiFaceCam](#), Ouahmane Omar, grand reporter à radio France, dévoile **les coulisses des reportages radio réalisés en Ukraine**. L'occasion de **découvrir l'écriture radiophonique** pour se lancer dans le projet webradio avec des élèves : <https://www.clemi.fr/fr/clemifacecam/omar-ouahmane-grand-reporter-a-radio-france.html>