

# Document ressource : l'analyse des titres d'article

## TYPE

### INFORMATIF

Répondre aux questions essentielles

« Les **titres informatifs** contiennent l'essentiel de l'information et doivent être précis. On leur demande de répondre aux questions principales: qui ? (l'agent de l'action, le sujet de l'événement), quoi ? (que s'est-il passé exactement?), où et quand ? (les références d'espace et de temps qui permettent de situer l'événement). Si nécessaire, et si on a la place, on dira le «pourquoi» et le «comment».

Le Guide de l'écriture journalistique, 2005, p.137

Qui ?

Quoi ?

Où et quand ?

### INCITATIF

Piquer la curiosité

«Les **titres incitatifs** révèlent l'esprit de l'article plus que sa matière et s'appuient souvent sur des jeux de mots inspirés de titres de films ou de livres, de slogans publicitaires, etc.»

Le Guide de l'écriture journalistique, 2005, p.137

Injonction

Jeux de mots

Détournements

## FORME SYNTAXIQUE

### VERBALE

Sujet + verbe

#### Exemple

**participe passé** : Les meilleures ouvrières de France invitées au Sénat - Var-matin, 10/3

**impératifs ou des infinitifs** : Sécuriser les « fans zones » en espaces fermés - Le Figaro, n° 22264

**phrases interrogatives** : La politique a-t-elle sa place à l'Eurovision ? - L'express, N° 3375

**début par une proposition (Quand et Si)** : Quand les élèves se forment entre eux - Le Monde, n° 22130

**début par un segment nominal** : Linky : Le compteur agace - Le Canard enchaîné N° 4976

### NOMINALE

Sans verbe conjugué

#### Exemple

**bipartites attributives** : La révolution russe, une histoire française - L'OBS, édition n° 2678

**bipartites locatives** : Pesticides en hausse dans les campagnes françaises - Le Monde, 22130, 10/3/2016

**deux segments nominaux** : Jeanne d'Arc et les voix discordantes (Le Canard enchaîné, n° 4977

**un segment nominal** : L'avertissement - Libération, 10/3/2016

**début par une proposition** : Vers un choc Saint-Zacharie - La Londe - Var-matin, 10/3

Source : : Ngoc Quan Tran. Étude des titres de presse : classement syntaxique, valeurs sémantiques et pragmatiques. Linguistique, 2017. <dumas-01558210>

# Document ressource : l'analyse des titres d'article

## FIGURE DE STYLE

### Analogie

#### Exemple

**Comparaison** : Duras, comme tout le monde - Le Monde, n° 22131

**Métaphore** : « Pour les jeunes, le portable est une immense agora » - L'OBS, édition n° 2678

**Personnification** : L'oeil de Pékin - L'express, N° 3374

### Construction

#### Exemple

**Parallélisme** : « La légitime » et « l'ambitieuse » - Le Figaro, n° 22264

**Asyndète** : Liberté, égalité, pizza - Le Canard enchaîné, n° 4977

### Substitution

#### Exemple

**Métonymie** : Pyongyang publie la photo d'une prétendue « ogive thermonucléaire » - Libération, n° 10824

### Les jeux de mots

#### Exemple

**Rime** : Hissez haut Jeux de Rio ! - Var-matin, vendredi 11 mars 2016

**Allitération** : De plume et de plomb - Libération, n° 10825

**Paronyme / homonymes** : Héros de conduite - Le Canard enchaîné, n° 4977

**Dérivation** : Le toqué de toquantes - l'Express, n° 3375

**Calembours** : Cochon qui s'en dédit - Le Canard enchaîné n° 4976

**Connotation analogique** : A l'Est, rien de nouveau - Var-matin, jeudi 10 mars 2016

**Paronomase** : L'empereur contre-attaque—Nice-matin, lundi 05 août 2019

### Opposition

#### Exemple

**Antithèse** : Du neuf avec de l'ancien - Le Figaro, n° 22265

**Oxymore** : Une trop bruyante solitude - Le Canard enchaîné, n° 4976

### Amplification

#### Exemple

**Hyperbole** : Comment la respiration du Maître Yogi va sauver la planète - Le Monde, n° 22131

**Répétition** : Deux Rémi, deux - L'OBS, édition n° 2678

Source : Ngoc Quan Tran. Étude des titres de presse : classement syntaxique, valeurs sémantiques et pragmatiques. Linguistique, 2017. <dumas-01558210>