



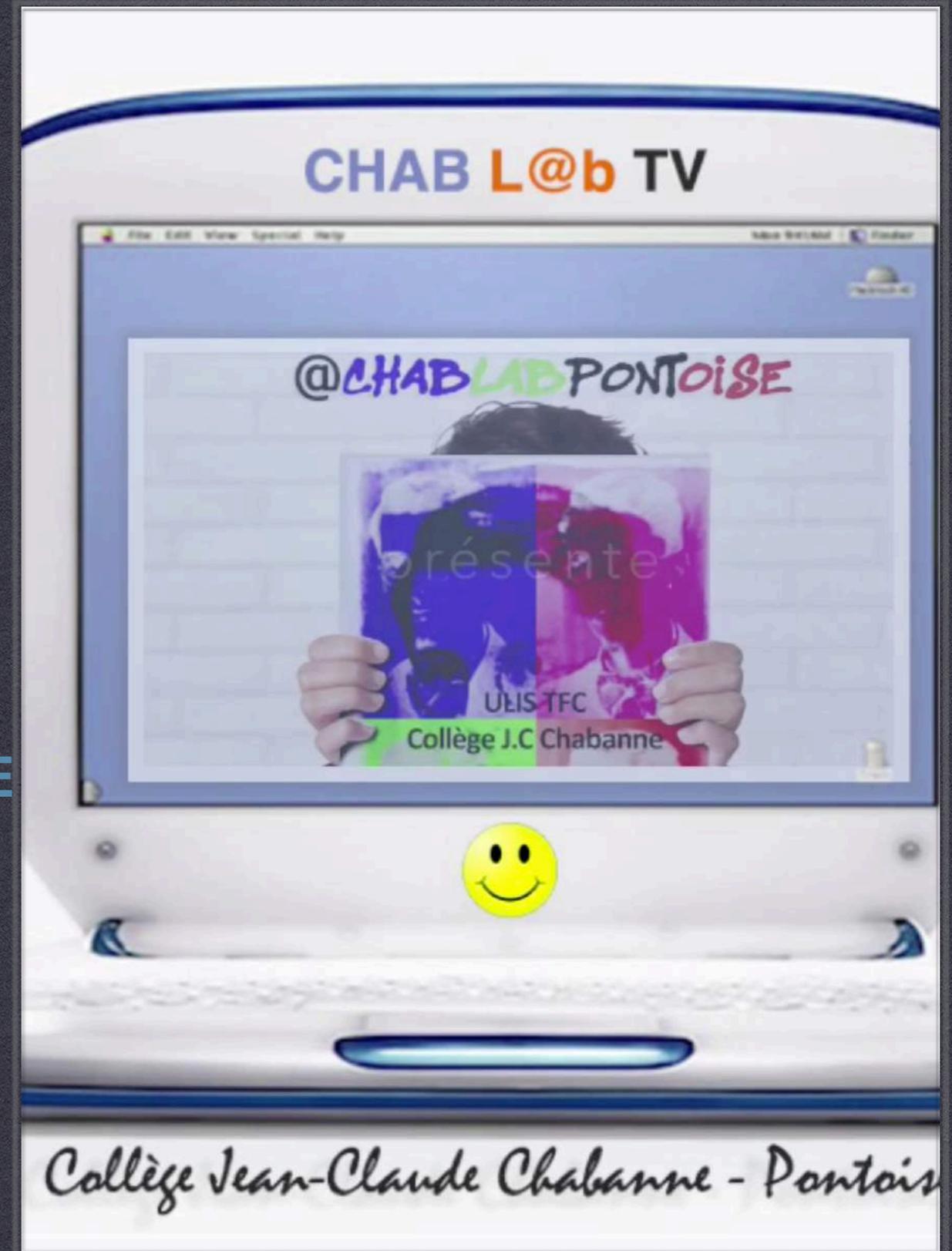
Collège Jean-Claude Chabanne - Pontoise.

CHAB L@B TV

UNE WEB-TV SUR TABLETTE.
DISPOSITIF ULIS-TFC

OBJECTIFS EN TERME D'EMI

- RÉALISER DES RECHERCHES DOCUMENTAIRES
- DÉCOUVRIR ET METTRE EN ŒUVRE LES SPÉCIFICITÉS DE L'ÉCRITURE JOURNALISTIQUE
- ÊTRE CAPABLE DE S'EXPRIMER À L'ORAL DE FAÇON EXPRESSIVE
- DÉCOUVRIR LES TECHNIQUES DE PRISE DE VUE ET DE SON
- DÉCOUVRIR DES LOGICIELS ET DES TECHNIQUES DE MONTAGE
- APPRENDRE À S'ORGANISER INDIVIDUELLEMENT (TENUE D'UN CALENDRIER) ET COLLECTIVEMENT (RÉPARTITION DES TÂCHES)



ECRITURE JOURNALISTIQUE & ORALISATION PRÉPARÉE

Le travail d'écriture :

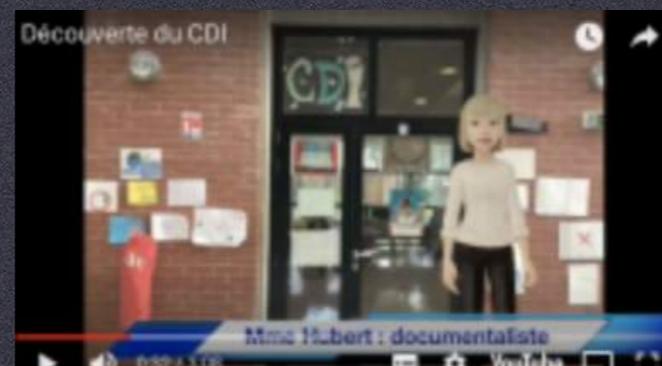
Pour réaliser un journal télévisé, les élèves vont être amenés à rédiger des textes sous différents formats :

- le sommaire

- les lancements de reportage

- des voix off de reportages

- des papiers qui seront lus directement sur le plateau du journal



QUELQUES PRINCIPES DE BASE :

La forme générale de l'écrit journalistique est similaire à celle d'un article de presse :

- un lancement qui sera lu par le présentateur.
- une phrase d'attaque captera l'attention du téléspectateur
- Une phrase de chute résumera les éléments importants du sujet, ou ouvrira un nouveau champ de réflexion.

5W OU QQQQP :

What, Who, When, Where, Why ? En français Quoi, Qui, Quand, Où, Pourquoi ? Tout reportage doit impérativement répondre aux quatre premières questions. Ces informations sont généralement contenues dans le lancement puis détaillées par la suite. Les questions Pourquoi et Comment sont traitées en tenant compte de l'angle choisi.

QUELQUES CONSEILS D'ÉCRITURE :

Les techniques les plus simples à respecter pour bien écrire un discours journalistique sont :

- De faire des phrases courtes
- D'écrire au présent
- D'être précis et de ne pas faire de commentaires
- De surligner les mots-clés et la ponctuation
- De relire son texte à voix basse



EXEMPLE BANDE ANNONCE



EXEMPLE BANDE **ANNONCE**



<http://video.crdp.ac-versailles.fr/scolawebtv/6/6/0/46660.mp4>



Spécial
iMovie

Créer une bande annonce avec iMovie sur iPhone (ou iPad)

utiliser
son mac .com

TP 1 : CRÉER UNE BANDE ANNONCE

SE FAMILIARISER AVEC LE LOGICIEL DE MONTAGE IMOVIE

EXEMPLE 1 CHAB L@B TV



Collège Jean-Claude Chabanne - Pontoise.

<http://video.crdp.ac-versailles.fr/scolawebtv/6/3/3/41633.mp4>

EXEMPLE 2 CHAB L@B TV



<http://video.crdp.ac-versailles.fr/scolawebtv/6/9/5/26695.mp4>



TP 2 : RÉALISER UN MINI JT

SE FAMILIARISER AVEC LES LOGICIELS IMOVIE & TALKING AVATAR

CONSIGNES :



- 1) **Ecrire vos textes studio avatars et réponse live filmées (15 min)**
- 2) **Enregistrer les interventions studio avec my talking avatar (15 min)**
- 3) **Enregistrer les interventions envoyés spéciaux en live (15 min)**
- 4) **Intégrer et réaliser le montage sur imovie (30 min)**

TP 2 : RÉALISER UN MINI JT

SE FAMILIARISER AVEC LES LOGICIELS IMOVIE & TALKING AVATAR

Démo fond vert logiciel Screen shot :



INCRUSTER UN RUSH FILMÉ SUR UN FOND DE SON CHOIX

POUR ALLER PLUS LOIN...

<http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/webtv>



Logo of Académie Versailles Région académique ÎLE-DE-FRANCE

Éducation aux médias et à l'information

Rechercher

Accueil > Les dossiers > WebTV

WebTV



L'objectif de ce dossier est de vous permettre de mettre en place et/ou d'accompagner la mise en place d'une webTV dans votre établissement.



La Web TV dans l'éducation aux médias par LUDOVIAMAGAZINE

