



JOURNALISTE

GROUPE

NOM :

PRENOM :

GENRE :

SUJET :



UN·E JOURNALISTE, C'EST :

Une personne qui recueille des **informations** et rédige des articles dans un journal pour témoigner de **faits** d'actualité auprès du public. Elle doit toujours citer ses **sources** et **vérifier** ses informations. Elle va sur le terrain ou travaille depuis son bureau (**desk**). Elle peut rédiger des **reportages**, des **billets d'humeur** ou des **encadrés**. Elle travaille en collaboration avec le **chef d'édition** et il doit rendre des comptes à ses **rédacteurs en chefs**.



MAQUETTISTE

GROUPE

NOM :

PRENOM :

GENRE :

SUJET :



UN·E MAQUETTISTE DE PRESSE, C'EST :

Une personne qui réalise la **mise en page** du journal. Elle réalise des modèles de pages, appelés **maquettes**, qui intègrent les textes et les illustrations.

Elle doit respecter la **charte graphique** du journal (couleurs, style de polices etc) et faire preuve de créativité. Le maquettiste de presse organise visuellement les différents éléments **graphiques** pour illustrer le journal et met en valeur la titrairie (titre, intertitre, chapô).



RESPONSABLE UNE

GROUPE

NOM :

PRENOM :

GENRE :

SUJET :



UN·E RESPONSABLE UNE, C'EST :

Un **maquettiste** qui a en charge la réalisation et la structure de **la Une**. En lien avec les autres maquettistes, le **chef d'édition** et les **rédacteurs en chef**, il doit mettre en page la Une en respectant la **charte graphique** du journal et la **hiérarchie de l'information** décidée en conférence de rédaction.



CHEF.FE D'ÉDITION

GROUPE

SUJET :

NOM :

PRENOM :



UN·E CHEF·FE D'ÉDITION, C'EST :

C'est un sorte de chef d'orchestre : il effectue le lien incessant entre **le rédacteur en chef** et **les journalistes**. Il veille au respect de **la hiérarchie** des articles (leur ordre dans le journal) et du **calibrage** des textes (leur longueur). Il est donc en lien direct avec le **maquettiste**.



SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

GROUPE

NOM :

PRENOM :

GENRE :

SUJET :



UN·E SECRÉTAIRE DE RÉDACTION, C'EST :

Le premier lecteur du journal avant sa parution. Il vérifie **le fond** et **la forme** de l'article. Il peut **modifier** un article ou le couper pour le rendre plus clair. Il relit attentivement l'article et **corrige** les coquilles, les fautes d'orthographe ou de syntaxe. Il retravaille la **titraill**e (titre, chapôts, intertitres) et les légendes des photos. Il travaille en lien avec le **maquettiste** et vérifie que la longueur du texte prévue (en nombre de caractères) soit respectée.



RÉDACTRICE EN CHEFFE

NOM :

PRENOM :

GENRE :

SUJET :



UN·E RÉDACTEUR·RICE EN CHEF·FE, C'EST :

Lui qui dirige les **conférences de rédaction**, en collaboration avec les **rédacteurs en chef adjoints**. Il détermine **les sujets** avec les **journalistes** (angle, nombre de pages, genre etc), **répartit** le travail entre les journalistes et choisit le titre de la Une. En cas de désaccord avec la rédaction, il a le **dernier mot**. Il **relit** les articles rédigés et peut demander des modifications au journaliste.



RÉDACTRICE EN CHEFFE ADJOINTE

NOM :

PRENOM :

**EN CHARGE
DE :**



UN·E RÉDACTEUR·RICE EN CHEF·FE ADJOINT·E, C'EST :

La personne qui encadre les journalistes en collaboration avec **le rédacteur en chef**. En charge d'un thème spécifique (Société, Politique etc) chaque rédacteur en chef adjoint suit l'élaboration des articles dont il a la charge jusqu'à leur **publication**. Il porte un **regard d'ensemble** sur le journal. Il peut demander au **journaliste** d'effectuer **des modifications** dans son article.



DIRECTEUR·RICE DE PUBLICATION

NOM :



UN·E DIRECTEUR·RICE DE PUBLICATION, C'EST :

Celui qui assume la **responsabilité juridique** du contenu du journal. Il est responsable de toutes les infractions à la loi sur la liberté de la presse (diffamation etc). Il doit donc vérifier que le journal respecte les **limites énoncées par la loi** mais aussi la **ligne éditoriale** que s'est fixée l'équipe de rédaction. Chaque journal a l'obligation de désigner un directeur de publication.