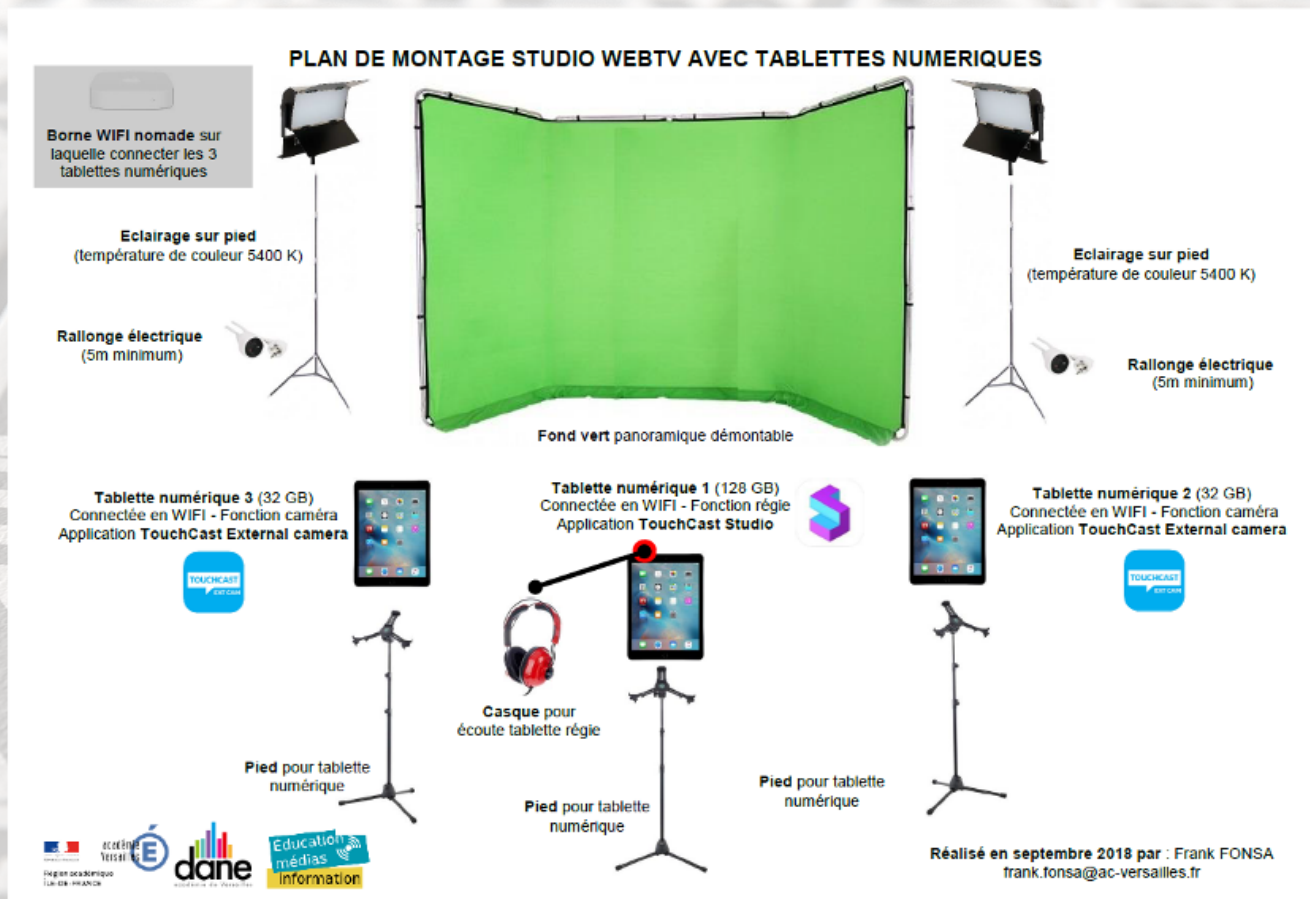


La réalisation d'un JT avec les élèves



Cela nécessite :

- du matériel adapté et la vérification de son bon état de fonctionnement.
- la définition du format : combien de temps va durer le JT, quelle place aux reportages, aux interviews ? Combien de présentateurs ? De quels sujets va-t-on traiter ? A quel public s'adresse-t-on ?
- la tenue d'une conférence de rédaction pour décider des sujets :
 - le webdocufiction "A la Une" vous immerge dans une rédaction
 - la fiche "Les rendez-vous de la rédaction", proposée par le site 24 heures dans une rédaction
- la répartition des rôles : qui s'occupe de l'aspect technique ? Qui va partir en reportage ? Qui sera le présentateur ? Retrouvez ici, une proposition des rôles possibles dans un JT.
- un temps de recherche d'information
- un temps de réalisation des reportages et d'écriture des sujets, chroniques, éléments de présentation)
- un temps de filage ou de répétition
- le temps de l'enregistrement
- la mise en ligne pour la diffusion

<http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/?mettre-en-place-un-journal-tv-avec-des-eleves&ariane=103>

<http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/?la-webtv-les-programmes-scolaires-l-analyse-de-l-image-et-l-education-aux&ariane=103>

<https://www.csa.fr/Proteger/Education-aux-medias-et-a-l-information-EMI/Ressources-coulisses-de-l-audiovisuel/L-elaboration-d-un-journal-telivise-de-la-conference-de-redaction-au-passage-a-l-antenne>



MARION GUILLOTEAU et CHLOE DAVENAS, d'après FRANCK DUBOIS

Présentateur

Votre mission :

Être le garant de la bonne réussite du journal. C'est vous qui devez gérer toute l'équipe.
Une vision globale du rôle de chacun est nécessaire.

Vous devrez :

Être le gardien du temps : c'est grâce à vous que le journal se déroulera dans les temps.
Surveillez l'horloge et le conducteur.

Votre travail :

Rédiger l'introduction du journal
Le lancement du journaliste Une
Le lancement du journaliste Grand reportage
Le lancement de la Météo
Le mot d'au revoir

Générique

(Introduction présentateur)

Il esth..... , bonjour à tous, voici les titres de l'actualité de ce (date du jour)

(Lancement titre Une)

A la une aujourd'hui (titre du sujet d'actualité, journaliste 1)

(Lancement titre Grand reportage)

Puis, au programme dans le Grand Reportage (titre du sujet suivant, journaliste 2)

(Lancement titre Météo)

Pour finir, (nom journaliste météo), nous donnera les prévisions météo du jour.

Voilà pour les titres,

Mais, tout de suite, retrouvons(nom journaliste 1) pour le premier sujet sur



(sujet de la Une fait par le journaliste)

Merci (nom du journaliste Une) pour cette actualité

Maintenant, dans le Grand Reportage, nous retrouvons le reportage de
(nom du reporter) sur (sujet journaliste 2)



(sujet du Grand Reportage fait par le journaliste)

Lancement de la météo

Et maintenant, les nouvelles du ciel à(lieu de la météo) avec
.....(nom du chroniqueur)



(Météo faite par le présentateur météo)

Fin / au revoir

Le Journal est maintenant terminé. Merci de l'avoir suivi. Aujourd'hui à la technique, nous retrouvons (nom technicien).

Continuez à nous regarder sur

Bonne journée à tous !



MARION GUILLOTEAU et CHLOE DAVENAS, d'après FRANCK DUBOIS

TV host/Presenter/anchor

Your mission:

Be responsible for the news broadcast success. You are the one who has to manage the whole team.
A global vision of the role of each member is necessary.

You should:

Be the time-keeper: the news will run on time thanks to you.
Watch the clock and the cue sheet.

Your job:

Write the introduction of the News broadcast.
The launch of the headlines journalist
The launch of the main report journalist.
The launch of the weather presenter
Say goodbye

Opening

(Presenter introduction)

I am....., hello everyone, here are the headlines of the news of this(today's date)

(Launch headlines)

On top story today (title of the current topic, journalist 1)

(Launch of the main report title)

Then, on the program in the main report (title of the following subject, journalist 2)

That's it for the titles,

But, immediately, let's find (journalist name 1) for the first subject on



(subject of the headline made by the journalist)

Thank you (name of journalist 1) for this news

Now, in the main report, we find the report of (name of reporter) on
..... (journalist subject 2)



(subject of the main report made by the journalist)

Thank you (name of journalist 2) for this news.



(weather made by the weather presenter)

Weather launch

And now the weather forecast at (weather location) with
..... (weather presenter's name)

End / goodbye

The Journal is now over. Thanks for following. Today in technique, we find
(technician name).

Keep watching us on

Have a lovely day everybody!



MARION GUILLOTEAU et CHLOE DAVENAS, d'après FRANCK DUBOIS

Journaliste Une

Votre mission :

Jouer votre rôle de journaliste, en allant chercher l'information du jour. Donner une information claire et intéressante.

Recherchez :

Pour l'information que vous allez développer, veuillez à répondre à ces 6 questions :

- Quoi ?
- Quand ?
- Comment ?
- Où ?
- Qui ?
- Pourquoi ?

Rédiger:

L'information doit durer de 1 à 3 minutes. Rédigez votre sujet.

Titre :

Développement du sujet

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

Headlines journalist

Your mission:

Play your role as a reporter, getting the news of the day. Provide clear and interesting piece of information.

Look for:

For the information you will develop, be sure to answer these 6 questions:

- What ?
- When ?
- How?
- Where ?
- Who ?
- Why ?

Writing:

The information should be 1 to 3 minutes long. Write your topic.

Title :

Subject development

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Journaliste Grand Reportage

Votre mission :

Jouer votre rôle de journaliste, en allant chercher une information de votre choix. Donner une information claire et intéressante.

Recherchez :

Pour l'information que vous allez développer, veuillez à répondre à ces 6 questions :

- Quoi ?
- Quand ?
- Comment ?
- Où ?
- Qui ?
- Pourquoi ?

Rédigez :

L'information doit durer de 1 à 3 minutes. Rédigez votre sujet.

Titre :

Développement du sujet

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Main report journalist

Your mission:

Play your role as a journalist, going to seek a piece of information of your choice. Provide clear and interesting piece of information.

Look for:

For the information you will develop, be sure to answer these 6 questions:

- What ?
- When ?
- How?
- Where ?
- Who ?
- Why ?

Writing:

The piece of information should be 1 to 3 minutes long. Write your topic.

Title:

Subject development

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Chroniqueur Météo

Votre mission :

Prodiguer à l'auditeur une information claire et précise sur le temps qu'il va faire aujourd'hui.

Votre travail :

Rechercher la météo sur internet selon l'endroit dont vous voulez parler.

Rédigez:

La météo en 6 phrases. Vous pouvez faire preuve d'originalité et d'humour dans vos phrases.

Entraînez-vous avec une carte.

Lieu de la météo :

.....

Météo du jour :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Weather presenter

Your mission:

Provide the auditor with clear and precise information about today's weather.

Your job:

To research the weather on the internet depending on where you want to talk.

Writing:

The weather in 6 sentences. You can use originality and humor in your sentences.

Train with a map.

Weather location:

.....

Today's weather

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Technicien

Votre mission :

A l'aide d'une tablette, vous devrez vous occuper de l'enregistrement du journal (lancement des habillages visuels et captation sonore). Vous êtes le responsable technique de l'émission, sans vous le JT ne peut pas être diffusé.

Vous devrez :

Communiquer avec le présentateur, avec des gestes.

Être très réactif pendant le direct : c'est vous qui enregistrez le journal.

Être informé de la chronologie du conducteur.

Votre travail :

Préparer et insérer les titres du JT

Insérer les habillages visuelles (images et / ou vidéos) Mettre en place le ou les micro(s)

Finaliser le JT en intégrant le générique de début et de fin.

Entraînez-vous avant l'enregistrement de l'émission.

FIL CONDUCTEUR

<u>Temps</u>	<u>Supports</u>	<u>Durée</u>
0'00	Générique JT	0'10
0'11	-> Introduction présentation	
	-> Titre Une Présentation Une	
	->Titre Grand Reportage Présentation Grand Reportage	
	-> Titre Météo Présentation météo	
	---- Une Grand Reportage Météo Final : remerciements et au revoir	

Technician

Your mission:

Using a tablet, you will have to take care of the show recording (launch of the visuals and sound recording). You are the technical manager of the show, without you the news cannot be broadcast.

You should:

Communicate with the presenter, with gestures.

Be very responsive during the live: you are the one recording the show.

Be informed of the cue sheet's chronology.

Your job:

Prepare and insert news headlines.

Insert visual skins (images and / or videos)

Set up the microphone(s).

Finalise the news by integrating the opening and ending credits.

Before the recording, you should practise !

CUE SHEET

<u>Time</u>	<u>Supports</u>	<u>Length</u>
0'00	Opening	0'10
0'11	-> Introduction	
	-> Headlines Presentation	
	-> Main report Presentation	
	-> Weather forecast Presentation	
	---- Headlines Main report Weather forecast Thanks and goodbye	