

LE P'TIT RÉPUBLIQUE

LE BULLETIN D'INFOS DU COLLÈGE RÉPUBLIQUE

PAROLES DE COLLÉGIEN·NE·S

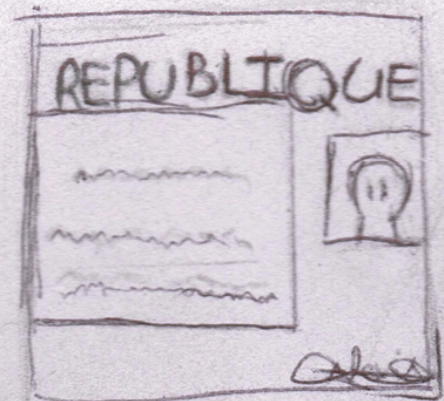
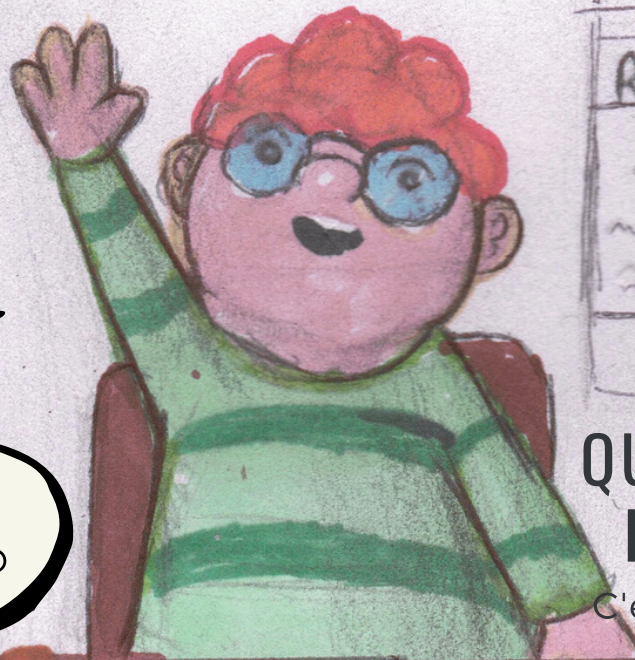
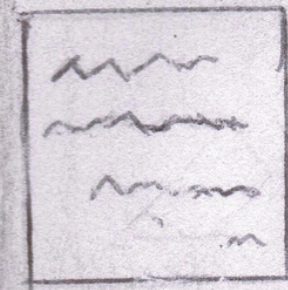
Un reportage auprès des élèves
p. 1 et 2

DU CÔTÉ DE L'ADMINISTRATION, « PILOTER L'ÉTABLISSEMENT »

Un nouvel épisode sur les métiers du collège
p. 5 et 6

LA VIE DU COLLÈGE

Des portraits de théâtre, la suite du projet
Harry Potter et les brèves
p. 3 et 4



Et toujours !
Les actus du CDI
Des jeux, une BD

QUESTIONS DANS L'AIR DU TEMPS

C'est quoi la pollution ?
C'est quoi la
chandeleur ?
p. 8 et 9

Pour ce nouveau numéro, les journalistes ont souhaité donner la parole à leurs camarades pour recueillir leurs avis sur leur année scolaire. Tour à tour, nous découvrons ce que pensent des élèves de chaque niveau.

LA NOUVEAUTÉ EN SIXIÈME

Par Owen, 6e3

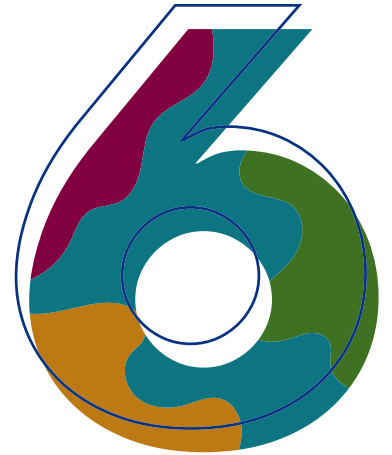
Que penses-tu de la sixième ?

« C'est plutôt bien, mais il y a certains profs sévères. » (Un élève de 6e)

As-tu été perturbé par l'entrée en sixième ?

« Un petit peu car j'ai perdu plusieurs amis, mais je m'en suis fait de nouveaux assez rapidement. » (Une élève de 6e)

En conclusion, la sixième a été un grand changement pour la plupart des élèves. Plein de profs, plus de devoirs, les cartes de collégien à gérer, le pass+, externe et demi-pensionnaire, etc. Certains sixièmes trouvent que par rapport à l'école primaire, leurs profs sont plus sévères et certaines personnes ont perdu des amis chers.



LA CINQUIÈME, SYNONYME DE PLUS DE RESPONSABILITÉS



Par Titouan et Djibril, 5e4

Nous avons donné la parole aux cinquièmes pour leur demander comment ils se sentaient depuis qu'ils sont en 5eme.

« Je me sens supérieur aux sixièmes. En 6eme je me sentais petit mais maintenant je me sens grand. » (Elias, 5e2)

« J'aime bien mon année, La crise du covid-19 a beaucoup fait changer mon année scolaire, notamment car les gestes barrières sont énervants. Mais en globalité, j'aime mon année. » (Une élève de 5e2)

« Je trouve qu'il y a plus de travail en 5e, il faut s'adapter. » (Une élève de 5e2)

« On a bien réussi notre précédente année. En 5eme on peut monter de niveau chaque matière. » (Jules, 5e2)

« Je n'aime pas trop cette année, car les contrôles sont plus durs. Par contre, j'aime apprendre une langue LV2 (allemand, italien, espagnol). » (Demba, 5e4)

Merci aux élèves pour leurs réponses. On a plus de responsabilités en tant que 5e (le conseil d'administration et le conseil municipal des jeunes).

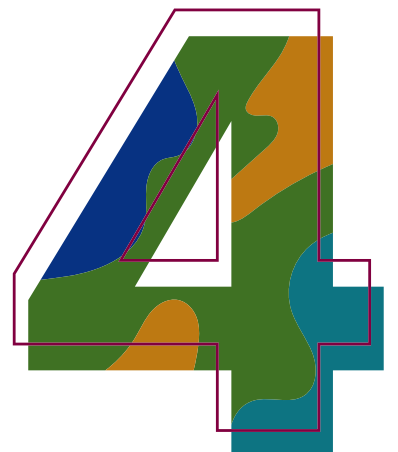
AVANT-DERNIÈRE ÉTAPE : LA QUATRIÈME

Par Abdoulaye et Djibril, 5e4

La 4e est la troisième année du collège. Les élèves ont des sentiments variés, des avis multiples à ce sujet. Selon Ludovic en 4e3, on se sent plus grand. Adem en 4e1 dit qu'on travaille plus.

Malheureusement après la 4e vient la 3e et cette perspective effraie tous les collégiens et les 4e ne font pas exception à la règle : Ludovic dit qu'il ne se sent pas du tout prêt pour la 3e. Adem, quant à lui, se sent prêt pour la 3e mais pas pour le brevet. En général c'est cette examen qui fait peur.

Et avec leur année de 5e « gâchée » par le confinement, pour les élèves de 4e l'année de 3e semble plus effrayante.



APRÈS LA TROISIÈME, FINI LE COLLÈGE !

Par Kiara, Inès et Asma, 5e1



Nous sommes parties interviewer les élèves de 3e ainsi que M. Buteau et Mme Brincourt pour en savoir plus sur la dernière année du collège.

Est que l'année de 3e est difficile ?

Rania, Annya et Rayhana (3e5) : Oui, c'est difficile mais la 4e était plus difficile, il faut juste être concentrés et suivre.

Erwan 3e2, Anonyme 3e2, Marshall 3e4 : Oui, l'année de 3e est difficile car le brevet arrive.

Que voudriez-vous changer pour faciliter votre apprentissage ?

Rania, Annya et Rayhana : Moins de discipline, et moins de stress avec le brevet de la part des profs.

Erwan : Effacer un des deux brevets blancs.

Marshall : Avoir des outils d'apprentissage à distance.

Comment s'est passé le premier brevet blanc pour vous ?

Rania, Annya et Rayhana : Le premier jour, c'était stressant mais des matières étaient faciles.

Erwan, Anonyme et Marshall : Ça dépend des matières, mais c'était plutôt facile.

Est que vous avez une idée de votre orientation, et qu'est que vous voudriez faire plus tard ?

Rania : Je veux être psychologue.

Annya : aller au lycée Joliot Curie en général, puis devenir avocate pénaliste fiscaliste.

Rayhana : Je vais en pro, je veux travailler dans l'esthétique.

Erwan : Pour le moment je ne sais pas quoi choisir entre bac pro et général.

Anonyme : Faut déjà trouver un lycée mais je vais aller en général scientifique.

Marshall : Plus tard j'aimerais aller dans un lycée design pro, car j'ai des expériences.

Est que le Covid-19 a affecté votre choix de stage ?

Rania, Annya et Rayhana : Non, pour nous ça ne nous a rien fait.

Erwan, Anonyme et Marshall : Oui, il y a moins de choix de stage.

Avez-vous quelque chose à dire pour le journal ?

Rania, Annya et Rayhana : Pendant le confinement l'année de 4e nous a ralenti. Un conseil : commencez à suivre votre cours depuis la 4e et aussi il faut pas céder à la pression des profs.

Le mot de la direction

Avez-vous un texte de motivation ou quelque chose à dire aux 3e ?

M. Buteau : Essayez de travailler sur votre orientation.

Mme Brincourt : Lorsque on accueille les 3e à la rentrée on leur raconte que c'est une année importante, etc.

Comment faites-vous pour aider les 3e à trouver leur orientation ?

M. Buteau : Je ne suis pas tout seul, il y a toute une équipe : Mme Brincourt, Mme Auger, Mme Luciani, Mme Lecardonnel. On organise des sorties à l'université, dans les entreprises et les lycées.

Mme Brincourt : On leur propose des entretiens, avec les parents et la psychologue, il y a aussi les stages et aussi des projets avec Mme Lecardonnel, et des mini-stages. Mercredi dernier avec six 3e nous sommes allés au lycée Janson de Sully [ndlr : un prestigieux lycée parisien] dans le cadre des cordées de la réussite [ndlr : un dispositif destiné aux élèves issu-e-s de l'éducation prioritaire dans le but d'introduire une plus grande équité sociale dans l'accès aux formations].

PORTRAITS DE LA CLASSE THÉÂTRE Une idée de Mme Ringot

Pour la quatrième année, le collège abrite une classe théâtre encadrée par deux enseignantes, Mme Ringot et Mme Merimi. Depuis la classe de 6e, des élèves découvrent et pratiquent le théâtre. Portraits de deux d'entre eux, désormais en 3e.

Esma

« Je m'appelle Esma, j'ai quatorze ans et je suis élève au collège République, en 3e5, classe théâtre depuis la 6e. Je vais vous parler de mon parcours de théâtre durant ces quatre années : mes réussites, mes plaisirs ainsi que les difficultés rencontrées.

Dans un premier temps, en 6e, je n'étais pas aussi à l'aise sur scène, j'ai évolué au fil des années. Le théâtre m'a permis de prendre confiance en moi. Parfois, ça a été difficile d'être dans la peau d'un personnage. Puis, j'ai fini par m'y habituer, j'ai pris confiance en moi et j'ai appris à parler fort. J'ai beaucoup apprécié ces évolutions. Le théâtre m'a permis de faire deux spectacles avec ma classe, en 6e et en 5e. Malheureusement, en 4e, nous n'avons pas pu faire de spectacle en raison de la crise sanitaire. On a assisté à une représentation des *Fourberies de Scapin* dans un théâtre prestigieux, celui de la Comédie française à Paris. C'était une bonne expérience. Mais j'ai également assisté à une représentation au Conservatoire de Nanterre. J'aurais aimé que toute la classe soit toujours motivée pour le théâtre. Parfois, ça n'était pas le cas et les répétitions manquaient de dynamisme. Mais cela demeure une très belle expérience ! »



Photos fournies par les élèves



Ali

« Mon parcours en classe théâtre. Quand je suis arrivé dans cette classe, je ne connaissais personne, seulement ceux que l'on avait acceptés qui étaient dans ma classe de 6e. J'ai repéré les élèves et essayé de décoder leur caractère. Cette classe était censée durer un an, donc je pensais que tout le monde était ami, mais c'était partiellement vrai, car il y avait quelques groupes... Je me suis rapproché de l'un de mes camarades. Dans les moments difficiles, nous étions tout de même tous solidaires.

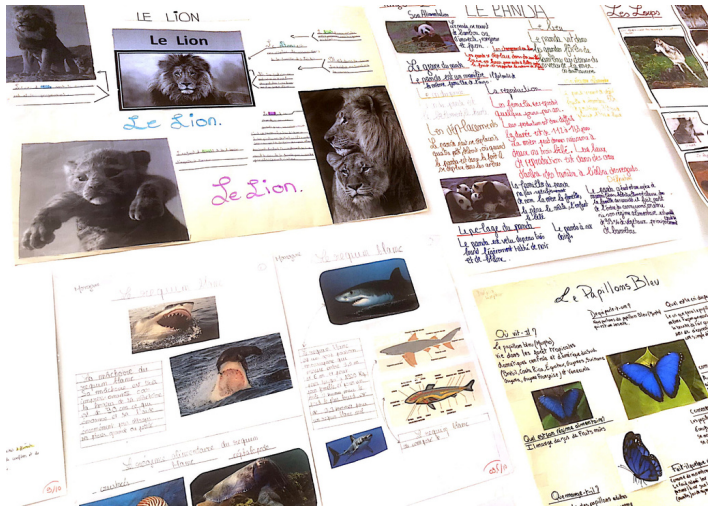
En classe théâtre, nous avons deux heures supplémentaires dans notre emploi du temps. Nous avons des professeurs spécialisés, un cameraman, Ibrahima, un metteur en scène, Miguel, accompagné de Dimitri.

En 5e et en 4e, des représentants de la fondation CASINO venaient de temps en temps. Ce sont ces personnes qui finançaient le projet. Les séances se déroulaient ainsi : on s'échauffait car les comédiens utilisent leur ventre, leurs cordes vocales pour que la voix porte. On faisait des jeux et des exercices. Miguel nous donnait des textes qu'on apportait ensuite. On montait sur scène et on jouait. Parfois, c'était dur car certains n'avaient pas envie, car le texte était difficile. Il y avait également des bavardages.

On travaillait aussi le chant avec notre professeur d'éducation musicale, M.Neck. On apprenait la danse, flamenco pour être précis, avec Sofia. Nous aurions pu aller à l'Odéon présenter notre pièce mais malheureusement, nous n'avons pas été choisis.

Pour finir, nous avons construit nous-mêmes nos marionnettes pour le spectacle. Nous avons réussi à les faire vivre avec l'aide d'un professionnel. Moi, je n'en avais pas, je n'ai pas eu la chance d'en utiliser.

Au théâtre, qu'on soit timide ou pas, on doit parler fort. Tout le monde peut jouer comme il le veut : c'est ça que veut nous montrer Miguel. Cela a permis à certains de s'ouvrir, de se découvrir vraiment. Grâce au théâtre, on n'a jamais fini d'évoluer. »



Suite à la classification des êtres vivants étudiée en cours de SVT avec Mme Kempf, les élèves de 6e1 et de 6e2 ont réalisé des exposés décrivant les animaux de leurs choix. Ils réinvestissent ainsi quelques modes de classification vus en classe. Le but de ces travaux était aussi de comprendre leurs histoires, modes de vie tels que leur alimentation ou leur comportement hivernal.

En cours de SVT à nouveau avec Mme Kempf, mais cette fois-ci en 5e, toutes les classes ont réalisé en groupe des "fresques du climat" pour dresser un état des lieux des causes et conséquences du réchauffement climatique.



© S. Lecardonnel

LE PROJET HARRY POTTER EN 6E : PLUS D'INFOS

Par Myriam et Fatoumata, 5e3

Certaines classes de sixième travaillent sur le thème Harry Potter, l'histoire d'un jeune garçon orphelin qui vit chez son oncle et sa tante qui le détestent, et surtout qui est un sorcier.

Nous avons demandé à des élèves ce qu'ils pensaient de ça, la plupart ont beaucoup aimé d'autres un peu moins... Les élèves ont été repartis selon leurs qualités et leurs défauts (bien sûr les Serpentard n'ont pas de défaut ni même les Poufsouffle... 😊). Ils ont fait des activités en rapport avec Harry Potter, en français par exemple ils ont lu et étudié le livre *Harry Potter à l'école des sorciers*. En mathématiques, ils ont fait des devoirs maison sur le thème Harry Potter, etc.

En tout cas, les élèves se sont bien amusés ! Maintenant on attend avec impatience de savoir quelle maison va gagner la coupe !

Le 5 février, les élèves ont voté pour élire les délégués du Conseil municipal des jeunes de la ville de Nanterre. Les deux élèves élus pour représenter le collège sont Kiara Morena Berly et Kelyann Hilaire en 5e1. Bravo à eux deux de porter la voix des collégien·ne·s de République au sein de la municipalité !



PROCHAINEMENT



Du 8 au 12 mars se tiendra la **semaine de l'égalité** avec des actions pour toutes les classes pour sensibiliser à la lutte contre toute forme de discrimination (raciale, sexiste, sociale, santé, etc.)



Suivra la **semaine de la presse et des médias** du 22 au 27 mars avec des cours thématiques et autres actions pour découvrir et comprendre le paysage médiatique.



Le CDI accueillera une **exposition sur le dessin de presse et l'écologie** intitulée « Dessine-moi l'écologie » du 29 mars au 9 avril. Elle est prêtée au collège par l'association Cartooning for peace. Les élèves pourront la découvrir en autonomie ou lors de cours dédiés.

DU CÔTÉ DE L'ADMINISTRATION, PILOTER L'ÉTABLISSEMENT

Par Aya et Mouna, 5e2

Nos reporters ont poursuivi leurs rencontres avec les adultes du collège pour en savoir plus sur leur métier et leur quotidien au collège. Dans ce numéro, elles se sont intéressées au couloir de l'administration. Elles ont interviewé le principal M. Buteau, la principale adjointe Mme Brincourt, l'adjointe gestionnaire Mme Godard et la secrétaire Mme Attaf.

« ASSURER LA SÉCURITÉ DE TOUS ET DES BIENS », M. BUTEAU (PRINCIPAL) ET MME BRINCOURT (PRINCIPALE ADJOINTE)



M. Buteau, principal du collège
© S. Lecardonnel

En quoi consiste votre métier ?

M. Buteau et Mme Brincourt : « Notre métier c'est la gestion de l'établissement (assurer la sécurité de tous et des biens). »

Comment se déroulent vos journées ?

M. Buteau et Mme Brincourt : « Nos journées ne sont jamais routinières, elles sont très imprévues. »

Qu'est-ce qui vous plaît dans votre métier ?

M. Buteau et Mme Brincourt : « Dans notre métier ce que nous aimons c'est le contact avec les élèves et l'imprévu de nos journées. »

Quelles études avez-vous fait ?

Mme Brincourt : « J'ai d'abord fait un BAC S, une école de commerce, des études d'allemand, puis j'ai passé le CAPES et l'agrégation. J'ai été 10 ans professeure d'allemand et après j'ai obtenu le concours de personnel de direction. »

M. Buteau : « Sportif de haut niveau pendant 8 ans, j'ai ensuite obtenu un DEA de maths appliquées (double diplôme) et une maîtrise en informatique. J'ai eu le concours de professeur en lycée professionnel et celui de l'enseignement technique. J'ai été professeur de maths. »

Comment gérez-vous la crise sanitaire ?

M. Buteau et Mme Brincourt : « On gère la crise sanitaire comme on peut. Votre sécurité est notre priorité donc nous devons appliquer le protocole sanitaire. On applique ce qu'on nous demande de faire (le ministre de l'Éducation nationale). »



Mme Brincourt, principale adjointe
© S. Lecardonnel

« J'AIME TOUT DANS MON MÉTIER », MME GODARD (ADJOINTE GESTIONNAIRE)

En quoi consiste votre métier ?

« Je suis secrétaire administrative. Je fais des tâches de secrétariat, mais dans les collèges on nous met sur un poste particulier. Certains postes sont adjoint-es gestionnaires, comme moi. Un adjoint gestionnaire est en charge du pilotage et de la gestion administrative, financière et matérielle d'un collège (établissement). Je suis responsable de la sécurité et de l'hygiène, et le conseiller technique du chef d'établissement. Je gère un budget de 200 000 euros et une équipe de 8 personnels. Je fais en sorte que la sécurité et les conditions d'hygiènes soient respectées. »

Comment se déroulent vos journées ?

« Elles ne se ressemblent jamais. En général je commence à 7h30 et je finis à 18h30, 19h00 et en cas de réunion plus tard. »

Qu'est-ce qui vous plaît dans votre métier ?

« Je me plais beaucoup ici. J'aime tout dans mon métier. Sauf quand les élevés dégradent l'établissement. »

Quelles études avez vous fait ?

« J'ai un BAC pro « métiers de la sécurité » et un DEUG (un diplôme d'études universitaires générales) en allemand et en russe. J'ai passé 10 ans dans la police nationale, en tant gardienne de la paix. »

Comment gérez-vous la crise sanitaire ?

« La crise sanitaire n'est pas difficile à comprendre. Le protocole n'est pas difficile à comprendre ni à mettre en place, mais son application est très complexe (j'en ai marre de dire aux élèves : METTEZ VOS MASQUES !!!!!) Il ne faut surtout pas oublier que nous sommes des humains avec des sentiments. »

« J'AIME LE LIEN AVEC LES ENFANTS », MME ATTAFF (SECRÉTAIRE DE DIRECTION)



Dans le bureau de Mme Attaf
© S. Lecardonnel

En quoi consiste votre métier ?

« Mon métier consiste à être secrétaire de direction, secrétaire du principal et de la principale adjointe. »

Comment se déroulent vos journées ?

« Je m'occupe de toutes les tâches administratives, je traite le courrier électronique (e-mail), la gestion des enseignants, les appels et la transmission auprès de l'établissement (j'appelle les parents), je gère les communications avec la mairie, les associations, rectorat, l'extérieur, etc. »

Qu'est-ce qui vous plaît dans votre métier ?

« J'aime le lien avec les enfants, le contact avec les élèves. La relation est agréable. »

Quelles études avez-vous fait ?

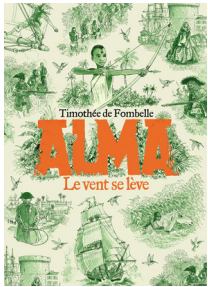
« J'ai passé un bac SMS (sciences médico-sociales) et avant j'ai été secrétaire médicale. »

Comment gérez-vous la crise sanitaire ?

« Je la gère bien, mais l'organisation n'est pas évidente. La situation est assez particulière. »

COUPS DE CŒUR !

Venez découvrir les derniers avis et coups de cœur des élèves sur le portail du CDI à cette adresse : <https://0920594.w.esidoc.fr/les-avis-des-lecteurs>



Alma 1. Le vent se lève. Timothée de Fombelle



Fin du 17e siècle. Alma quitte l'Afrique à la recherche de son petit frère disparu. Gabriel, quant à lui, embarque sur un navire négrier à la quête d'un immense trésor. Une fantastique aventure à l'époque de l'esclavage. Ne vous laissez pas impressionner par la longueur, ce roman est captivant de bout en bout !



Liberté d'expression : a-t-on le droit de tout dire ? Daniel Schneiderman et Étienne Lécroart



Suite à la tuerie de Charlie hebdo en janvier 2015 à Paris, cet album revient sur le droit fondamental de la liberté d'expression, sur ses principes et sur ses limites. « Super livre qui nous apprend beaucoup sur la liberté d'expression et la démocratie ! » par une élève de 6e

DE NOUVEAUX DOCUMENTAIRES

Après les BD et les mangas, place aux documentaires ! Découverte du Japon, codage, recettes de cuisine, santé, pratique des langues, dessins, questions de société, etc. Il y en a pour tous les goûts ! Venez les découvrir au CDI ou consultez le site du CDI pour trouver des idées de lecture : college-republique-nanterre.esidoc.fr



Des mangas ont disparu des rayons... Tant qu'ils ne seront pas de retour au CDI, aucun prêt ni achat de nouveaux tomes n'auront lieu. Alors pensez à les rapporter...

Un nouvel espace a vu le jour au CDI : des livres pour apprendre à dessiner, des livres de recherche et découverte, des livres pour faire des origamis... Mais aussi des livres à lire rapidement. Et bientôt d'autres titres viendront compléter les rayons !



C'EST QUOI LA POLLUTION ?

Par Maryam, 5e5



La pollution c'est le fait d'abîmer les milieux naturels en rejetant des **substances toxiques** dans l'eau, dans l'air et dans les sols. Notre planète est très polluée.



Quelle est la cause de sa pollution ?

La modernité apporte énormément de pollution à la planète. La Chine, les États-Unis et l'Europe sont quelques-uns des pays les plus polluants au monde.

Dans les années 1900, il y a eu un boom économique et beaucoup d'usines ont été créées, ce qui a généré beaucoup de pollution. Les fumées qui s'en sont échappé ainsi que la pollution des voitures ont causé un trou dans la couche d'ozone. Ceci perturbe énormément l'écosystème parce qu'il provoque un réchauffement de la terre et la fonte des glaces puis la mort de quelques espèces animales.

Comment faire pour arrêter la pollution et faire de l'écologie ?

Pour cesser la pollution et garder un développement durable, l'idée est de mieux partager les richesses naturelles et d'associer la protection de l'environnement au progrès social. Pour sauver la nature de la pollution, on peut agir en utilisant les sacs en tissu non en plastique, ne pas gaspiller les aliments, ne pas laisser l'eau couler pour rien, trier chaque chose dans sa poubelle (plastique, verre, papier), ne pas se déplacer avec des moyens de transport polluants (voiture, moto...), utiliser les vélos ou autre.



Images : Pixabay

C'est quoi le gaspillage alimentaire ?

| | | |
|---|---|--|
| <p>Les producteurs, les grandes surfaces, les consommateurs comme toi et moi ... on est tous responsables de ce gaspillage !</p> | <p>MAIS POURQUOI ON GASPILLE AUTANT ?</p> | <p>Maintenant, les grandes surfaces doivent donner leurs aliments invendus à des associations pour que les plus pauvres puissent en profiter.</p> |
| <p>Souvent les aliments sont jetés parce qu'il sont jugés invendables, comme les légumes trop petits ou avec des défauts, ou parce que leur date limite de consommation est dépassée.</p> | <p>Jusqu'à présent, la plupart des grandes surfaces jetaient les denrées (nourriture) dont la date de consommation, arrive à terme.</p> | <p>SI CES DENRÉES NE SONT PLUS ASSEZ BONNES POUR LES HUMAINS, ELLES SONT TRANSFORMÉES EN ALIMENTS POUR ANIMAL, OU EN COMPOST, EN ENGRAIS, POUR L'AGRICULTURE.</p> |
| <p>EN FRANCE, CHAQUE ANNÉE, PLUS DE 10 MILLIONS DE TONNES D'ALIMENTS SONT AINSI JETÉS À LA POUBELLE.</p> | <p>MAIS, LE 21 MAI 2015, L'ASSEMBLÉE NATIONALE A VOTÉ DES MESURES CONTRE LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE.</p> | <p>Bientôt, tu suivras aussi à l'école des cours de sensibilisation sur le gaspillage alimentaire.</p> <p>Surtout n'oublie pas de prendre soin de ta planète et applique bien les gestes écologiques</p> |

N'hésitez pas à emprunter cette BD au CDI : *C'est quoi l'écologie* de Jacques Azam aux éditions MILAN.

C'EST QUOI LA CHANDELEUR ?

Par Louise, 5e1

La Chandeleur (fête des chandelles) est une ancienne fête païenne et latine, devenue ensuite une fête religieuse chrétienne correspondant à la présentation du Christ au Temple, qui est la cérémonie traditionnelle de reconnaissance publique de sa naissance, 40 jours après Noël.

La Chandeleur s'appelait avant la Chandeleuse et vient du mot "chandelle". En effet, la Chandeleur vient de l'expression latine « festa candelarum » qui signifie « fête des chandelles », car la bénédiction des cierges se déroulait ce jour là.

La Chandeleur était aussi une fête païenne pour célébrer l'allongement de la durée du jour. On y mangeait des genres de crêpes censées symboliser le soleil.

Durant des siècles, la Chandeleur était symbolisée par les chandelles et les crêpes ; aujourd'hui, c'est surtout l'occasion de manger des crêpes.

En 2021, la Chandeleur a eu lieu le 2 février, mais il n'est pas trop tard pour faire sauter les crêpes avec la recette ci-dessous !



Images
Pixabay



RECETTE DE CRÊPES

Par Louise, 5e1 (d'après une recette de Cuisine AZ)

Ingrédients (pour une quinzaine de crêpes) :

- 250 g de farine
- 3 œufs
- 80 g de sucre en poudre
- 1/2 litre de lait
- 50 g de beurre demi-sel fondu
- 1 sachet de sucre vanillé

Préparation (8 minutes, cuisson 1h)

1. Couper le beurre en petits morceaux et le faire fondre au micro-ondes.
2. Dans un saladier, mélanger la farine, les œufs entiers et les sucres. Mélanger avec un fouet, puis ajouter le lait au fur et à mesure.
3. Bien mélanger avec un batteur pour que la pâte ne soit ni trop épaisse, ni trop liquide et surtout qu'elle ne contienne aucun grumeau.
4. Laisser reposer au minimum 30 minutes.
5. Faire chauffer une poêle ou une crêpière à température moyenne et la beurrer généreusement pour éviter que les crêpes n'adhèrent lors de la cuisson.
6. Étaler une louche de pâte sur toute la surface de la poêle.
7. Laisser cuire quelques minutes pour retourner la crêpe pour terminer la cuisson. Renouveler l'opération jusqu'à ce qu'il ne reste plus de pâte.
8. Lorsque toutes les crêpes sont prêtes, les déguster nature, avec de la pâte à tartiner, de la confiture, une boule de glace, des fruits ou encore du sucre.

ASTUCES Dans cette recette, le beurre peut être remplacé par de l'huile végétale. Pour un résultat optimal, les œufs devront être conservés à température ambiante avant d'être mélangés aux autres ingrédients.

MOTS MÊLÉS

Par Louise, 5e1

Y A C I R O G U E V N
 O M C G O N A G A L L
 U V O L D E M O R T F
 T H E R M I O N E N T
 S H A R R Y D T U M J
 F D U M B L E D O R E
 G P L U N A P R O N Z
 J D Z M E V F B D U R
 P C R M A L E F O Y Y
 A W H A G R I D E G E
 N E V I L L E D R L F

| | |
|------------|----------|
| Dumbledore | Hagrid |
| Harry | Hermione |
| Luna | Malefoy |
| McGonagall | Neville |
| Rogue | Ron |
| Voldemort | |

QUI SONT-ELLES ?

Devinez qui sont les deux personnes qui se cachent derrière ces photos d'enfance...
 Envoyez vos réponses sur Oze dans l'espace CDI.

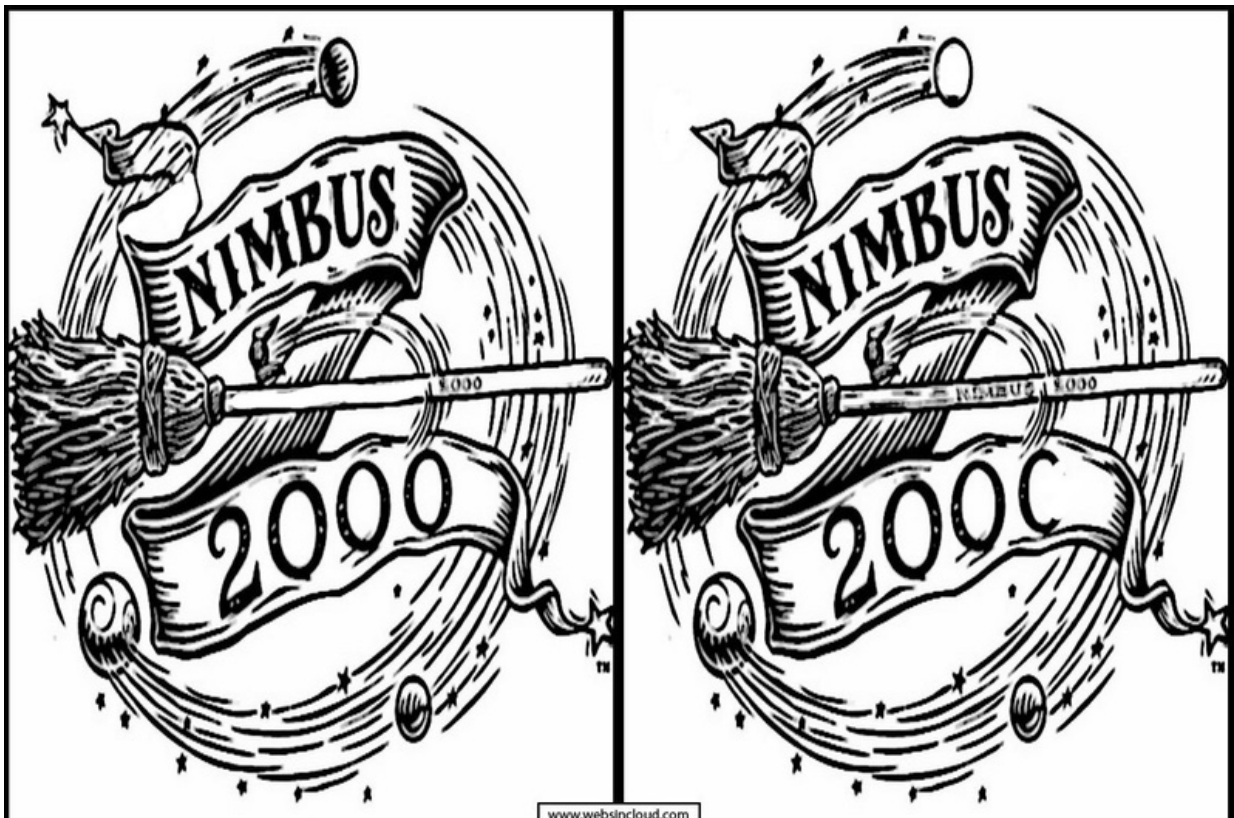


LES 5 ERREURS

Une idée d'Abdoulaye, 5e4

Trouvez les cinq différences qui se cachent entre les deux dessins.

Source : WebsinCloud



À L'ATTAQUE !

Par Rama et Ynès, 6e3



Directeur de la publication : M. Buteau, principal
Rédactrice en chef : Mme Lecardonnell, professeure documentaliste

Journalistes :

Adama, Owen, Rama et Ynès, en 6ème
Abdoulaye, Alexis, Asma,
Aya, Djibril, Fatoumata, Inès, Kiara, Louise,
Mouna, Myriam, Myriem et Titouan, en 5ème

Collège République,
Nanterre

Bonnes vacances à toutes et tous !