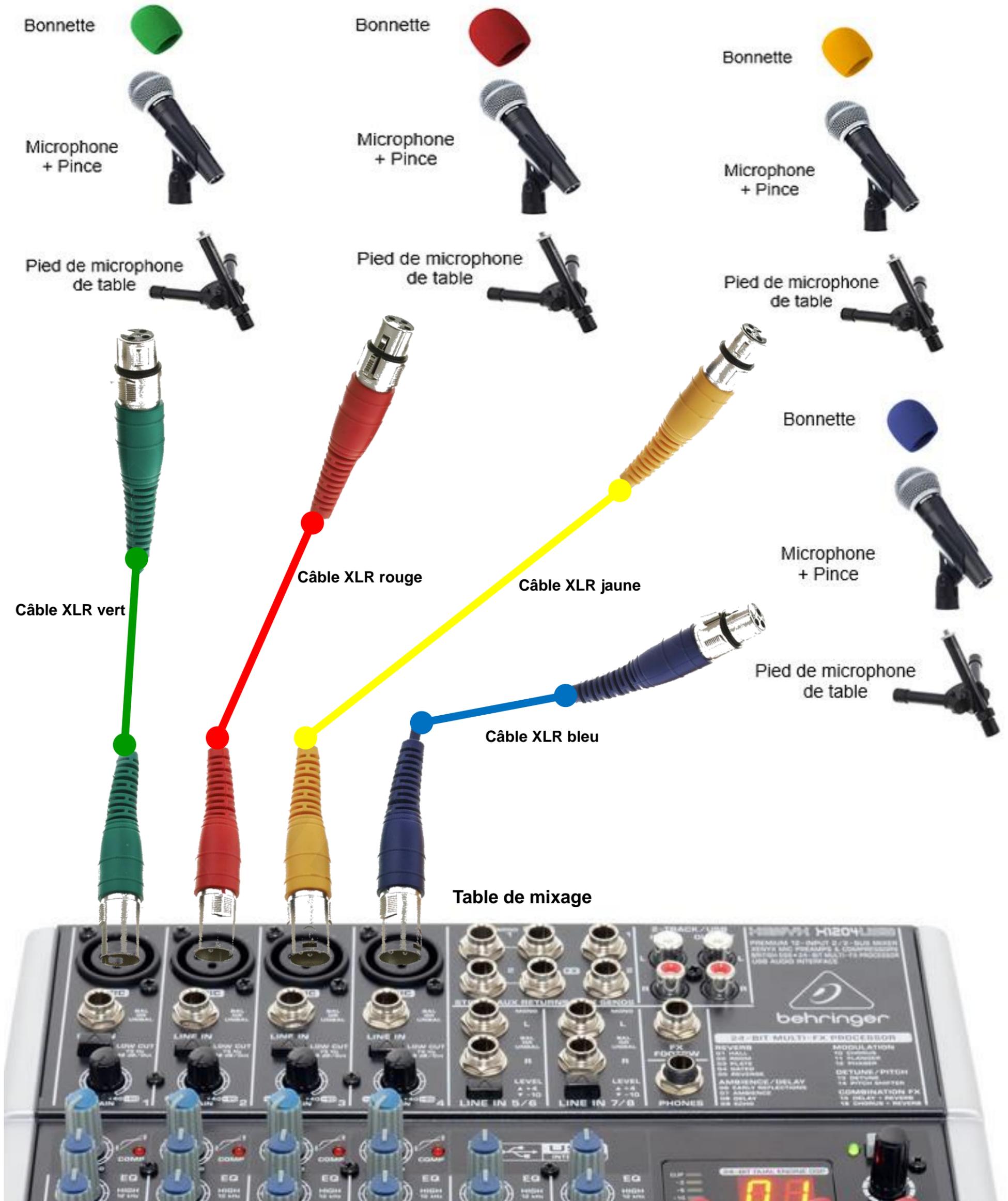


PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

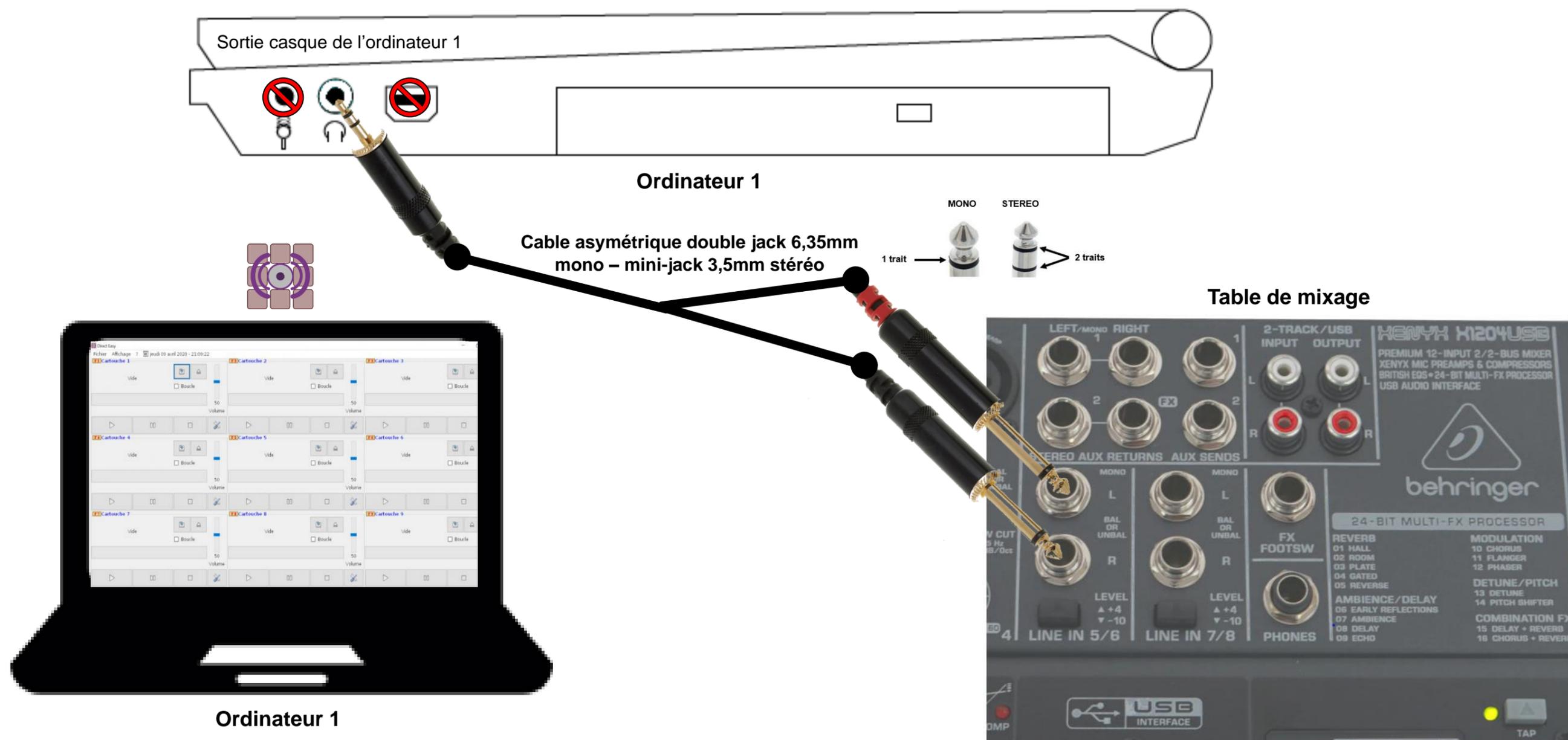
ETAPE 1 : Table de mixage < > Micros



PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

ETAPE 2 : Table de mixage < > ordinateur 1

L'ordinateur 1 permet la diffusion de l'habillage sonore de l'émission. Pour faciliter cette diffusion vous devez préalablement télécharger et installer le cartoucheur « [Direct Easy](#) ». Il permet de classer et afficher des sons sur une seule fenêtre afin de les lancer au moment voulu lors d'un enregistrement ou d'un direct. On y place le générique, les virgules, les jingles, les reportages, les musiques diverses, etc...

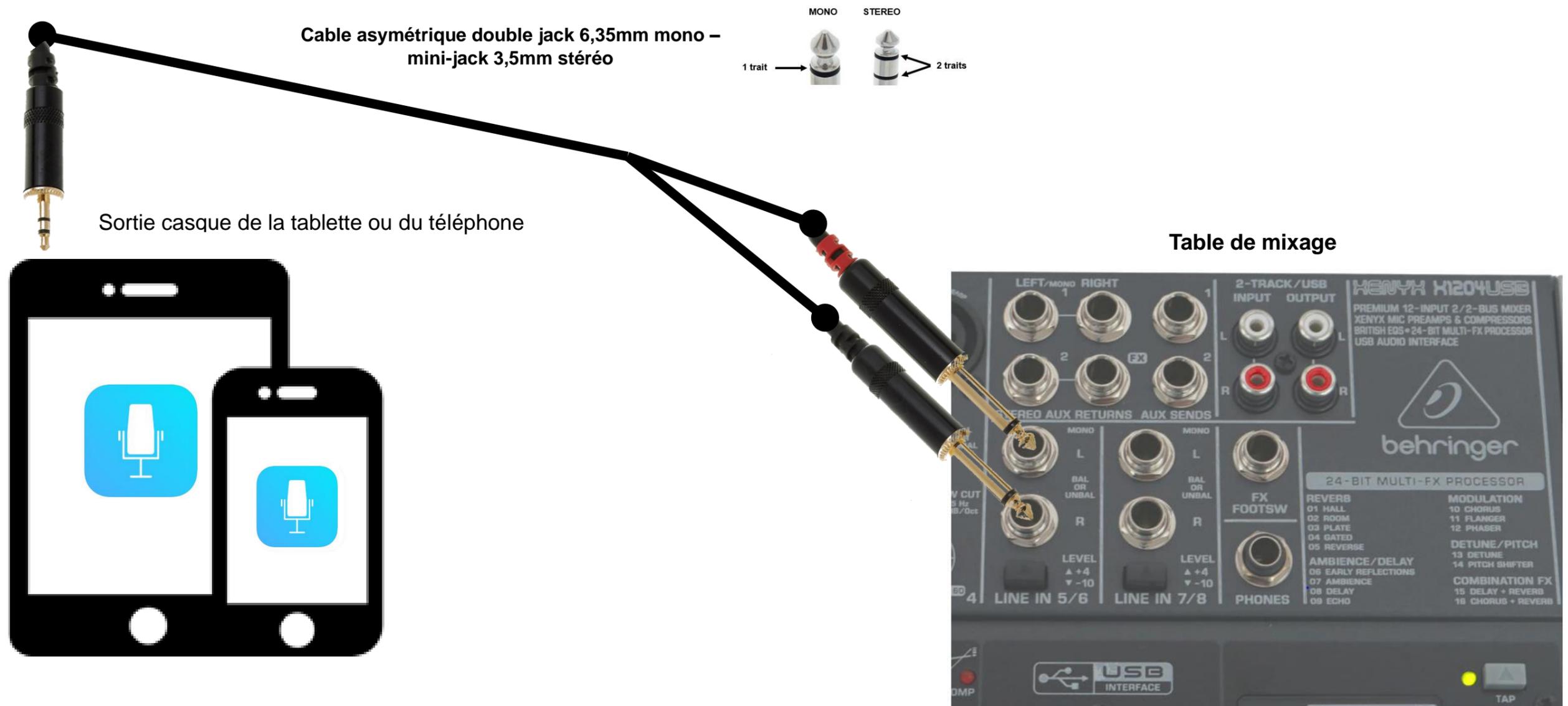


PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

ETAPE 2 : Table de mixage < > Tablette ou smartphone



On peut remplacer l'ordinateur 1 par une tablette ou un smartphone. Vous devez préalablement télécharger et installer l'application « [Bossjock Jr](#) » qui sert de cartoucheur. Cette application permet de classer et afficher des sons sur une seule fenêtre afin de les lancer au moment voulu lors d'un enregistrement ou d'un direct. On y place le générique, les virgules, les jingles, les reportages, les musiques diverses, etc...



PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

ETAPE 3 : Table de mixage < > Répartiteur et casques

Table de mixage



Casques



Amplificateur de casques

Câble symétrique jack 6,35m stéréo



PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

ETAPE 4 : Table de mixage < > Enceinte de diffusion



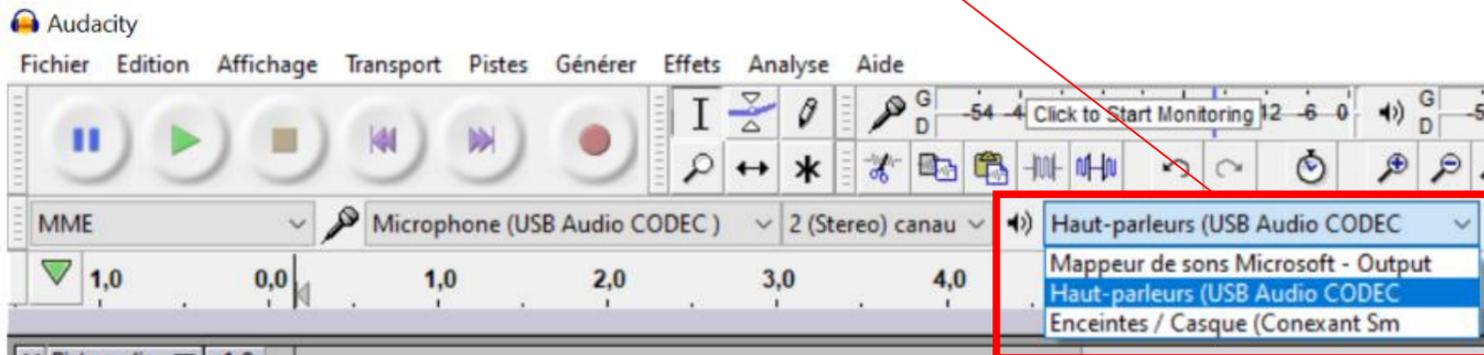
Enceinte de diffusion amplifiée
vue face avant



Câble symétrique jack
6,35m mono



Sur Audacity (Ordinateur 2) sélectionnez « **USB Audio CODEC** » comme sortie audio pour la carte son pour permettre la diffusion d'un enregistrement avec l'enceinte.



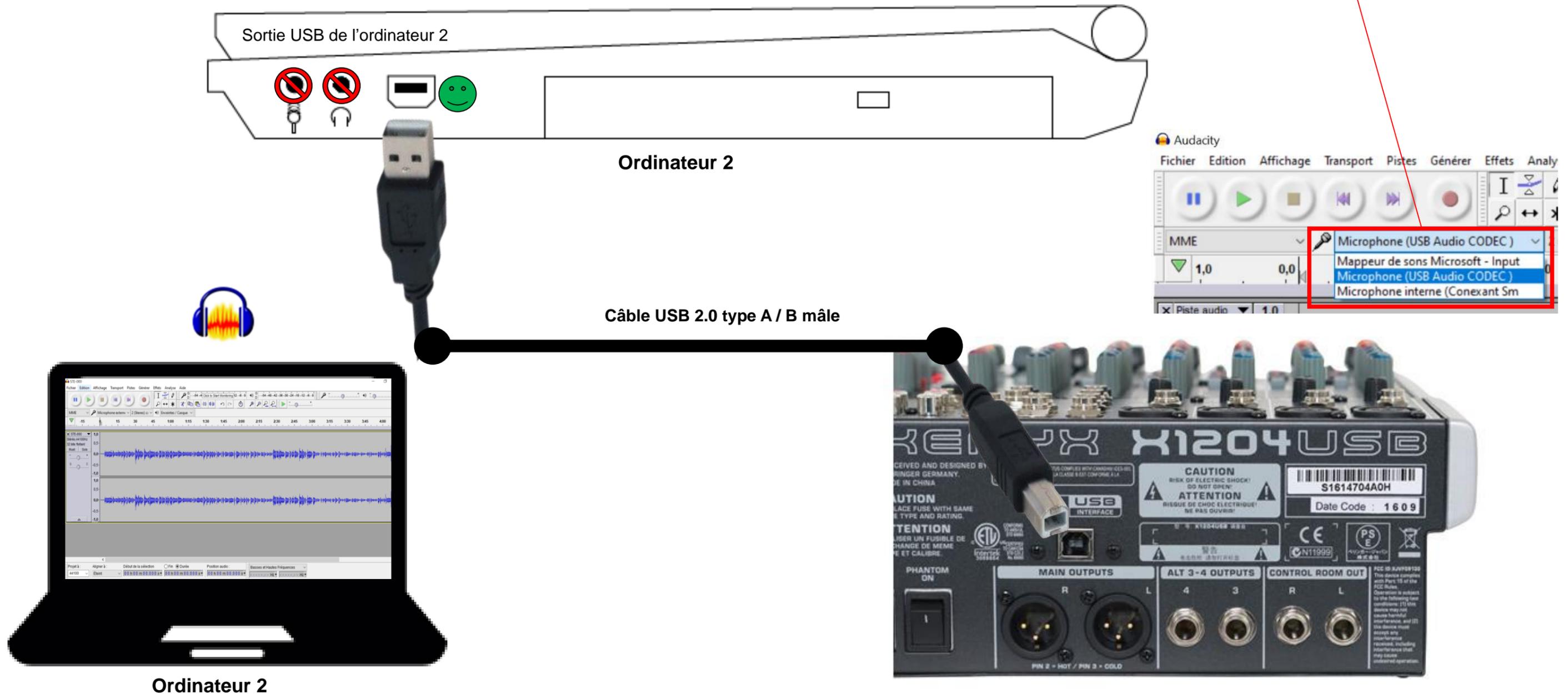
Enceinte de diffusion amplifiée
vue face arrière



PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

ETAPE 5 : Table de mixage < > ordinateur 2

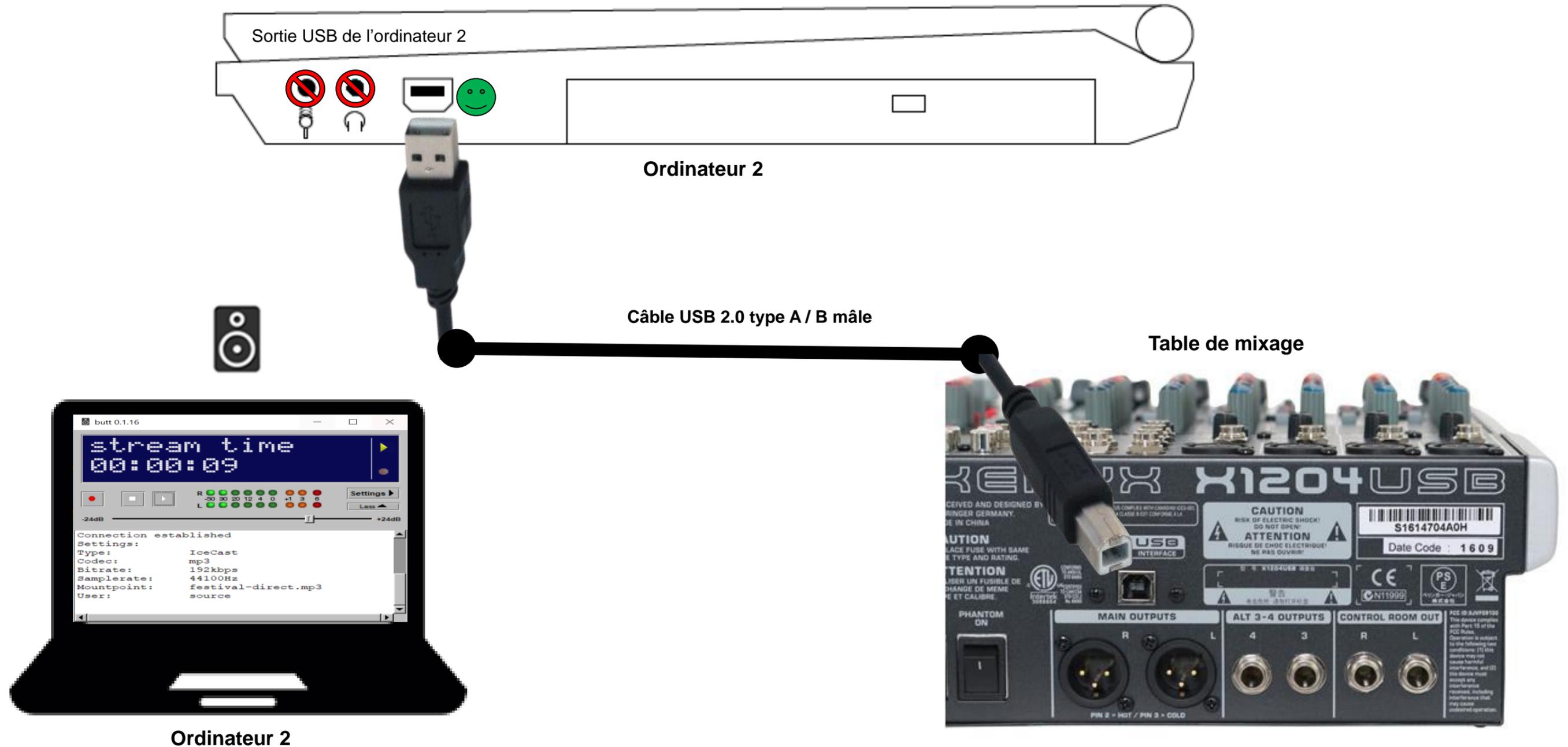
Option 1 : L'ordinateur 2 permet l'enregistrement de l'émission. Pour enregistrer une émission vous devez préalablement télécharger et installer le logiciel « [Audacity](#) ». Sur Audacity assurez-vous que l'entrée audio de la carte son (symbolisée par un micro) est bien sur **"USB AUDIO CODEC"**. Si cette option n'apparaît pas, débranchez et rebranchez le câble USB.



PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

ETAPE 5 : Table de mixage < > ordinateur 2

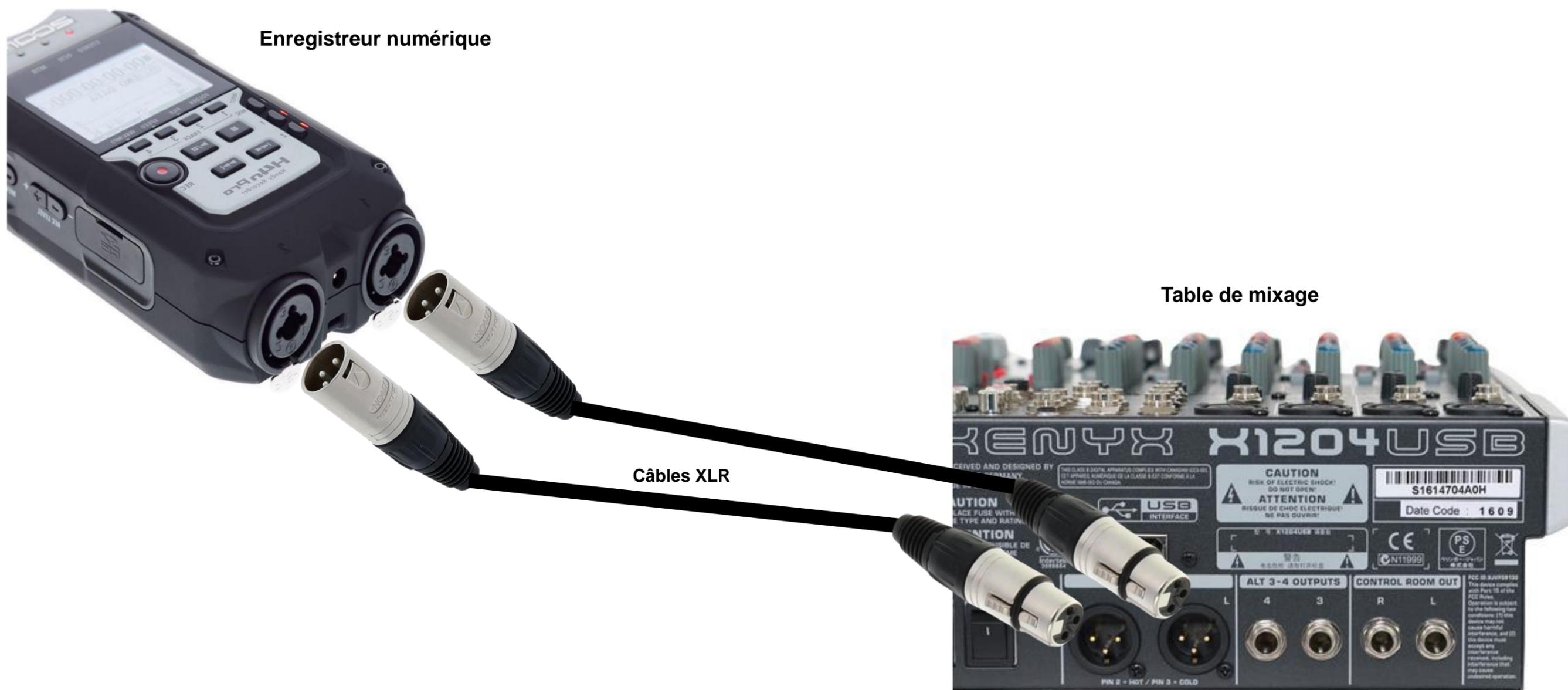
Option 2 : L'ordinateur 2 permet de diffuser l'émission en direct. Pour une diffusion en direct vous devez préalablement télécharger et installer le logiciel « [Butt](#) » puis compléter un formulaire de [demande de création d'un point de diffusion](#) sur le [portail d'éducation aux médias de l'académie de Versailles](#).



PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

ETAPE 5 : Table de mixage < > Enregistreur numérique

Option 3 : Un enregistreur numérique permet l'enregistrement de l'émission. Cette option permet soit de remplacer l'ordinateur 2 (si vous ne possédez qu'un ordinateur et que celui sert déjà à la diffusion de l'habillage sonore), soit d'effectuer une sauvegarde de l'émission en cas de dysfonctionnement de l'ordinateur 2 quand celui-ci sert à diffuser en direct.



PLAN DE MONTAGE - STUDIO WEBRADIO AVEC TABLE DE MIXAGE -

Réglage du gain pour chaque piste

Réglage égaliseur pour chaque piste
(Basse, médium, aigue)

Boutons « Mute » pour couper chaque piste pendant l'enregistrement

Réglage du volume de chaque piste

Bouton rouge « 2-TR / USB TO MAIN » **relevé**

Le signal d'enregistrement sur Audacity restera nul si ce bouton est enfoncé et l'enregistrement sera impossible.

Boutons « Main Mix » et « 2-TR / USB » **enfoncés**

« MAIN MIX » = Réglage du volume général de sortie

